



7-INCH AUDIO/VIDEO RECEIVER

iLX-W670

EN

FR

ES



- OWNER'S MANUAL
Please read before using this equipment.
- MODE D'EMPLOI
Veuillez lire avant d'utiliser cet appareil.
- MANUAL DE OPERACIÓN
Léalo antes de utilizar este equipo.

Thank you for purchasing this Alpine product. Please take a moment to protect your purchase by registering your product now at the following address: www.alpine-usa.com/registration. You will be informed of product and software updates (if applicable), special promotions, news about Alpine.

Merci d'avoir acheté ce produit Alpine. Nous vous invitons à consacrer un moment à la protection de votre achat en enregistrant votre produit dès maintenant à l'adresse suivante : www.alpine-usa.com/registration. Vous serez tenu informé des mises à jour des produits et des logiciels (le cas échéant), des promotions spéciales et de l'actualité d'Alpine.

Gracias por adquirir este producto Alpine. Con solo unos pocos pasos podrá proteger su producto, registrándolo a través de la siguiente dirección: www.alpine-usa.com/registration. Recibirá información sobre nuevos productos y software, promociones especiales y novedades sobre Alpine.

Contenido

Manual de instrucciones

PRECAUCIONES

INFORMACIÓN IMPORTANTE.....	5
-----------------------------	---

ADVERTENCIA

Recomendaciones para un uso seguro	5
ADVERTENCIA	5
PRUDENCIA	6
AVISO	7

Primeros pasos

Ubicación de los controles	9
Encendido y apagado.....	9
Encendido del sistema	9
Ajuste del volumen.....	9
Reducción rápida del volumen.....	9
Funcionamiento de la pantalla táctil	10
Acerca de la pantalla INICIO	10
Acerca del indicador de pantalla.....	11

Radio

Funcionamiento básico de la radio

Uso de la radio	12
Memorización manual de emisoras.....	12
Memorización automática de emisoras.....	12
Ajustes de cambio de modo	12

Apple CarPlay (opcional)

Acceso a Apple CarPlay.....	13
-----------------------------	----

Android Auto™ (opcional)

Qué es Android Auto.....	13
Activar Android Auto.....	13

Unidad flash USB (opcional)

Reproducción.....	15
Avance rápido/Retroceso rápido (USB Audio/Vídeo)	15
Repetición de reproducción (USB Audio/Vídeo)	15
Reproducción aleatoria (USB Audio/Vídeo)	15
Búsqueda de canciones/vídeos/Photo	15
Presentación de diapositivas (USB Photo)	15
Acerca de la lista USB	15

Modo iPod en iPhone (opcional)

Reproducción.....	16
Búsqueda de un archivo de música.....	17
Repetición de reproducción.....	17
Reproducción aleatoria.....	17

Funcionamiento de la radio vía satélite

SiriusXM® (opcional)

Recepción de canales con el sintonizador SiriusXM.....	18
Sintonización de canales por categoría	18
Comprobación del número de ID de la radio SiriusXM.....	19
Ordenar canales memorizados.....	19
Sintonización de canales utilizando las memorias... ..	19
Lista de SiriusXM.....	19
Selección directa del canal	19
Función de Bloqueo parental.....	19

Funcionamiento de Bluetooth®

Ajustes previos.....	20
Acerca de Bluetooth	20
Acerca de los teléfonos manos libres.....	20
Antes de utilizar Bluetooth.....	20

Control del teléfono manos libres

Responder una llamada.....	21
Colgar el teléfono	21
Hacer llamadas	21
Hacer una llamada desde el menú Teléfono	21
Siri	22
Pantalla de funcionamiento del teléfono.....	23
Ajuste del volumen de voz.....	23
Cambiar la salida de voz.....	23

Función DTMF (marcación por tonos).....	23
Función de agenda del teléfono.....	23
Sincronización de la agenda del teléfono	23

Bluetooth® Audio

Reproducción.....	24
Repetición de reproducción.....	24
Reproducción aleatoria.....	24

Funcionamiento de AUX (opcional)

Funcionamiento de AUX	24
-----------------------------	----

Funcionamiento de la cámara (opcional)

Funcionamiento de la cámara	25
Visualización de la imagen de la cámara desde la pantalla de menús.....	25
Visualización del vídeo de la vista trasera cuando el vehículo da marcha atrás	25
Acerca de la Guía de la cámara trasera.....	25

Sound Boost y Lighting link (opcional)

Operación de ajuste de Lighting Link	26
Colores de los ajustes de Lighting Link	27

Ajustes

Realización de los ajustes	28
----------------------------------	----

Ajustes de Sistema

Ajustes de Idioma.....	28
Ajustes de hora	29
Ajustes de SiriusXM	29
Control parental	29
Borrar todos los bloqueados.....	29
Modificación del código de acceso de bloqueo... ..	29
Versión.....	30
Información del producto.....	30
Actualización de la versión del firmware	30
Licencia de software.....	30
Estado de conexión	30
Adaptador SWC	31
Control del volante.....	31
MODO DE DEMOSTRACIÓN	32
Reset.....	32

Ajustes de pantalla/iluminación

Atenuar	32
Color de pantalla.....	33
Color clave.....	33

Ajustes de Sonido

Configuración del Fader/Balance.....	33
Ajuste de Grave/Intermedio/Agudo	34
Ajuste de la curva del ecualizador gráfico (EQ)	34
Configuración de un ecualizador	34
Configuración del subwoofer.....	35
Configuración de Crossover (X-Over)	35
Ajuste de Corrección de tiempo (TCR).....	35
Configuración del nivel de altavoz.....	36
Configuración de Defeat.....	36
Acerca de Crossover.....	36
Acerca de Corrección de tiempo.....	37
Ejemplo 1. Posición de escucha: Asiento delantero izquierdo	37
Ejemplo 2. Posición de escucha: Todos los asientos	37

Ajustes de Volumen

Ajustes de Volumen	38
--------------------------	----

Ajustes Bluetooth

Lista de dispositivos	38
Emparejamiento del dispositivo Bluetooth.....	38
Emparejamiento rápido del dispositivo Bluetooth.....	38
Borrar un dispositivo Bluetooth de la lista	38
Buscar un dispositivo Bluetooth.....	38
Visualización de la Información Bluetooth	39
Conexión automática	39
Descarga de la agenda.....	39

Ajustes de cámara trasera

Configuración de ajuste de la guía de aparcamiento.....	39
Ajustes de vídeo.....	40

Lighting Link ON/OFF

Información

Acerca de los formatos compatibles.....	42
Acerca del formato de audio	42
Acerca del formato de vídeo	42
Acerca del formato de foto	43
En caso de dificultad.....	44
Si aparece el siguiente mensaje.....	45
Especificaciones.....	47

Instalación y conexiones

ADVERTENCIA	48
PRUDENCIA.....	48
Precauciones	48
Lista de accesorios.....	49
Instalación	49
Precaución relacionada con la ubicación de la instalación	49
Instalación del micrófono.....	49
Ejemplo de instalación con el soporte de montaje original.....	49
Conexiones.....	50
Si no hay disponible una fuente de alimentación ACC	52
Ejemplo de sistema.....	53
Retención del control del volante OEM	54

LIMITED WARRANTY

Manual de instrucciones

PRECAUCIONES

INFORMACIÓN IMPORTANTE

DECLARACIÓN DE CONFORMIDAD FCC

Este sistema, sometido a diferentes ensayos, cumple con los límites de los dispositivos digitales de clase B, de conformidad con el apartado 15 de las normas de la FCC. Estos límites están pensados para ofrecer una protección adecuada contra interferencias peligrosas en instalaciones residenciales y son más estrictos que los requisitos para usos "exteriores".

El funcionamiento debe respetar siempre las dos condiciones siguientes: (1) El dispositivo no puede provocar interferencias peligrosas y (2) el dispositivo debe aceptar todas las interferencias que reciba, aunque puedan provocar efectos no deseados.

Este equipo genera, utiliza y puede emitir energía de radiofrecuencia y, si no se instala y se utiliza de conformidad con las instrucciones, puede provocar interferencias peligrosas a las comunicaciones por radio. No obstante, no puede garantizarse la ausencia total de interferencias en determinadas instalaciones. Si el equipo provoca interferencias peligrosas a la recepción de radio o televisión, circunstancia que puede observarse al apagar y encender el equipo, puede tratar de corregirlas adoptando una de las medidas siguientes:

- Reoriente la antena de recepción o cámbiela de posición.
- Aumente la distancia entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a una toma de un circuito diferente del circuito al que está conectado el receptor.
- Consulte con un técnico de radio o televisión experimentado.

ADVERTENCIA

Recomendaciones para un uso seguro

- *Lea el manual atentamente antes de utilizar los componentes de este sistema, ya que contiene instrucciones sobre cómo utilizar el sistema de forma segura y efectiva. Alpine no se responsabiliza de los problemas derivados de la no observación de las instrucciones de estos manuales.*
- *Este manual utiliza varias ilustraciones para mostrarle cómo utilizar el producto de forma segura y avisarle de los posibles peligros causados por operaciones y conexiones incorrectas. A continuación se muestra el significado de dichas ilustraciones. Es importante comprender totalmente los significados de estas ilustraciones para utilizar correctamente este manual y el sistema.*
- *Este producto puede utilizarse con aplicaciones de software. Siga en todo momento las instrucciones de uso y las advertencias cuando utilice este producto. No utilice este producto ni ninguna aplicación de software de manera que pueda interferir con el uso correcto y seguro del vehículo.*



ADVERTENCIA

- Utilizar el sistema mientras conduce es muy peligroso. Los usuarios deben detener el vehículo antes de utilizar el software.
- El estado de las carreteras y la normativa vigente tiene prioridad sobre la información contenida en los mapas: preste atención a las restricciones de tráfico y al entorno que le rodea mientras conduce.
- Este software está diseñado para su uso exclusivo en la unidad. No se puede utilizar en combinación con ningún otro hardware.



ADVERTENCIA

Este símbolo indica que las instrucciones son importantes. De no tenerse en cuenta, podría ocasionarse heridas graves o muerte.

INSTALE LA UNIDAD CORRECTAMENTE PARA QUE EL CONDUCTOR NO PUEDA VER EL VIDEO/TELEVISOR A MENOS QUE EL VEHÍCULO SE ENCUENTRE PARADO Y SE HAYA ACCIONADO EL FRENO DE MANO.

Ver el vídeo/televisor mientras se conduce se considera peligroso. Si la unidad no se instala correctamente, el conductor podrá ver el vídeo/televisor y distraerse mientras conduce, incrementando el riesgo de accidente. Esto podría causar heridas graves al conductor y a otras personas.

NO MIRE EL VÍDEO MIENTRAS CONDUCE.

El conductor puede distraer su atención de la carretera mientras mira el vídeo y ocasionar un accidente.

NO REALICE NINGUNA OPERACIÓN QUE PUEDA DISTRAER SU ATENCIÓN Y COMPROMETER LA SEGURIDAD DURANTE LA CONDUCCIÓN DEL VEHÍCULO.

Las operaciones que requieren su atención durante más tiempo sólo deben realizarse después de detener completamente el vehículo. Estacione el vehículo en un lugar seguro antes de realizar dichas operaciones. De lo contrario, podría ocasionar un accidente.

MANTENGA EL VOLUMEN A UN NIVEL QUE NO LE IMPIDA ESCUCHAR LOS SONIDOS DEL EXTERIOR MIENTRAS CONDUCE.

Los niveles de volumen demasiado altos que reducen la percepción de otros sonidos como las sirenas de emergencia o posibles señales acústicas de advertencia en carretera (cruces de trenes, etc.) podrían ser peligrosos y provocar un accidente. LOS NIVELES DE VOLUMEN ALTOS EN EL VEHÍCULO TAMBIÉN PUEDEN DAÑAR EL SISTEMA AUDITIVO DE LOS PASAJEROS.

REDUZCA AL MÁXIMO LA VISUALIZACIÓN DE LA PANTALLA MIENTRAS CONDUCE.

El conductor puede distraer su atención de la carretera mientras mira la pantalla y ocasionar un accidente.

NO DESMONTE NI ALTERE LA UNIDAD.

Si lo hace, podrá ocasionar un accidente, un incendio o una descarga eléctrica.

UTILICE LA UNIDAD SOLAMENTE EN VEHÍCULOS QUE TENGAN 12 VOLTIOS CON NEGATIVO A MASA.

(Consulte a su distribuidor en caso de duda.) De no ser así, podría ocasionar un incendio, etc.

MANTENGA LOS OBJETOS PEQUEÑOS, COMO TORNILLOS, FUERA DEL ALCANCE DE LOS NIÑOS.

La ingestión de estos objetos puede provocar lesiones graves. Si esto ocurre, consulte con un médico inmediatamente.

UTILICE EL AMPERAJE CORRECTO CUANDO CAMBIE FUSIBLES.

De lo contrario, puede producirse un incendio o una descarga eléctrica.

NO OBSTRUYA LOS ORIFICIOS DE VENTILACIÓN O LOS PANELES DEL RADIADOR.

Si lo bloquea, el calor podría acumularse en el interior y producir un incendio.

UTILICE ESTE PRODUCTO CON APLICACIONES MÓVILES DE 12 V.

Si se emplea para otra aplicación distinta de la prevista, podría producirse un incendio, una descarga eléctrica u otras lesiones.

REALICE LAS CONEXIONES CORRECTAMENTE.

Una conexión incorrecta puede producir un incendio o dañar el equipo.

ANTES DE EFECTUAR EL CABLEADO, DESCONECTE EL CABLE DEL TERMINAL NEGATIVO DE LA BATERÍA.

De no hacerlo así, podría ocasionar una descarga eléctrica o heridas debido a cortocircuitos eléctricos.

IMPIDA QUE LOS CABLES SE ENREDEN CON LOS OBJETOS SITUADOS ALREDEDOR.

Disponga la instalación eléctrica y los cables conforme a lo descrito en el manual para evitar obstáculos durante la conducción. Los cables que obstaculizan la conducción o que cuelgan de partes del vehículo como el volante de dirección, la palanca de cambios, los pedales de freno, etc., se consideran extremadamente peligrosos.

NO EMPALME CABLES ELÉCTRICOS.

Nunca corte el aislamiento de un cable para suministrar energía a otro equipo. Esto hace que la capacidad portadora del cable se supere y puede ser la causa de incendios o descargas eléctricas.

EVITE DAÑAR LOS TUBOS Y EL CABLEADO CUANDO TALADRE AGUJEROS.

Si taladra agujeros en el chasis durante la instalación, tome las precauciones necesarias para no rozar, dañar u obstruir los tubos, las tuberías de combustible, los depósitos o el cableado eléctrico. De lo contrario, podría provocar un incendio.

NO UTILICE TUERCAS O PERNOS EN EL SISTEMA DE FRENOS O DE DIRECCIÓN PARA REALIZAR LAS CONEXIONES A MASA.

Los pernos o tuercas empleados en los sistemas de freno o de dirección (o en cualquier otro sistema relacionado con la seguridad del vehículo), o los depósitos, NUNCA deben utilizarse para instalaciones de cableado o conexión a masa. Si utiliza tales partes podrá incapacitar el control del vehículo y provocar un incendio, etc.

NO INSTALE EL EQUIPO EN LUGARES QUE PUEDAN INTERFERIR CON LA OPERACIÓN DEL VEHÍCULO, COMO EL VOLANTE DE DIRECCIÓN O LA CAJA DE CAMBIOS DE VELOCIDAD.

Esto podría obstaculizar la visibilidad y dificultar el movimiento, etc. y provocar accidentes graves.

**PRUDENCIA**

Este símbolo indica que las instrucciones son importantes. De no tenerse en cuenta, podría ocasionarse heridas graves o daños materiales.

DEJE DE USAR LA UNIDAD INMEDIATAMENTE SI APARECE ALGÚN PROBLEMA.

Su uso en estas condiciones podría ocasionar lesiones personales o daños al producto. Lleve la unidad a un distribuidor Alpine autorizado o al Centro de servicio Alpine más próximo para repararla.

CONFÍE EL CABLEADO Y LA INSTALACIÓN A PROFESIONALES.

El cableado y la instalación de este equipo requieren una competencia y experiencia técnica confirmada. Para garantizar la seguridad, póngase siempre en contacto con el distribuidor al que ha comprado el equipo para confiarle estas tareas.

UTILICE LOS ACCESORIOS ESPECIFICADOS E INSTÁLELOS CORRECTAMENTE.

Asegúrese de utilizar los accesorios especificados solamente. La utilización de otras piezas no designadas puede ser la causa de daños en el interior de la unidad o de una instalación incorrecta. Las piezas pueden aflojarse, lo que, además de ser peligroso, puede provocar averías.

DISPONGA EL CABLEADO DE FORMA QUE LOS CABLES NO SE DOBLEN, NO SE CONTRAIGAN NI ROCEN UN BORDE METÁLICO AFILADO.

Aleje los cables y el cableado de piezas móviles (como los raíles de los asientos) o de bordes puntiagudos o afilados. De esta forma evitará dobleces y daños en el cableado. Si los cables se introducen por un orificio de metal, utilice una arandela de goma para evitar que el borde metálico del orificio corte el aislamiento del cable.

NO INSTALE LA UNIDAD EN LUGARES MUY HÚMEDOS O LLENOS DE POLVO.

Evite instalar la unidad en lugares con altos índices de humedad o polvo. Si entra polvo o humedad, el equipo puede averiarse.

AVISO

Limpieza del producto

Limpie el producto periódicamente con un paño suave y seco. Para limpiar las manchas más difíciles, humedezca el paño únicamente con agua. Cualquier otro líquido puede disolver la pintura o deteriorar el plástico.

Temperatura

Cerciórese de que la temperatura del interior de vehículo esté entre +45 °C y 0 °C antes de conectar la alimentación de la unidad.

Mantenimiento

Si tiene problemas, no intente reparar la unidad por sí mismo. Devuélvala a su distribuidor Alpine o a la estación de servicio Alpine para que se la reparen.

Protección del conector USB

- Solo es posible conectar al conector USB de esta unidad un teléfono o una unidad flash USB. No se garantiza un funcionamiento correcto de otros productos USB.
- Si se utiliza el conector USB, asegúrese de usar solo el cable de conexión suministrado con la unidad. La unidad no admite el uso de concentradores USB.
- En función de la unidad flash USB conectada, es posible que la unidad no funcione o que algunas funciones no puedan realizarse.
- El formato de archivos de audio que puede reproducirse en la unidad es MP3/WMA/WAVE/AAC/FLAC/Ogg/APE.
- Es posible visualizar el nombre de artista/canción, etc. Es posible que algunos caracteres especiales no se muestren correctamente.

PRUDENCIA

Alpine declina toda responsabilidad por pérdidas en los datos, aunque se produzcan durante el uso de este producto.

Manejo de la unidad flash USB

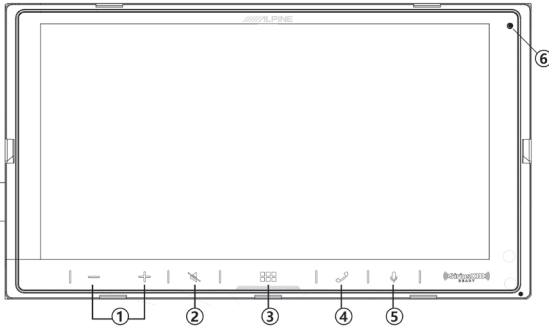
- Esta unidad puede controlar dispositivos de almacenamiento en memoria compatibles con el protocolo USB Mass Storage Class (MSC). Los formatos de archivo de audio que pueden reproducirse son MP3, WMA, AAC, WAVE, APE, OGG y FLAC.
- No se garantiza el funcionamiento de la unidad flash USB. Utilice una unidad flash USB de acuerdo con las condiciones contractuales. Lea con atención el Manual de operación de la unidad flash USB.
- No la utilice ni la guarde en los siguientes lugares:
 - En el interior de un coche expuesto a la luz solar directa o a temperaturas elevadas.
 - En lugares con mucha presencia de humedad o sustancias corrosivas.
- Instale la unidad flash USB en un lugar en que no suponga un obstáculo para el conductor.
- Es posible que la unidad flash USB no funcione correctamente a temperaturas muy elevadas o muy bajas.
- Utilice solo unidades flash USB certificadas. Tenga en cuenta, sin embargo, que incluso las unidades flash USB certificadas pueden provocar problemas, en función de su estado o del tipo de dispositivo.
- En función de la configuración de la unidad flash USB, el estado de la memoria o el software de codificación, es posible que la unidad no reproduzca correctamente.
- Es posible que la unidad flash USB tarde un tiempo en iniciar la reproducción. Si la unidad flash USB contiene archivos que no son de audio, es posible que la reproducción o la búsqueda tarden más tiempo.
- La unidad puede reproducir las extensiones de archivo "mp2", "mpa", "mp3", "m4a", "wma", "m4a", "flac"/"fla", "wav", "ogg", "ape".
- No añada las extensiones anteriores a un archivo que no contenga datos de audio. Los datos que no sean de audio no se reconocerán. Asimismo, la reproducción puede emitir ruidos que podrían dañar los altavoces y/o los amplificadores.
- Recomendamos realizar copias de seguridad de los datos más importantes en un ordenador personal.
- No extraiga el dispositivo USB si hay una reproducción en curso. Seleccione SOURCE que no sea USB y extraiga el dispositivo USB, para evitar posibles daños en su memoria.





- *Windows Media y el logotipo de Windows son marcas comerciales o marcas registradas de Microsoft Corporation en Estados Unidos y/o en otros países.*
- *Apple, iPhone, iPod, iPod nano, iPod touch, iPad, Lightning y Siri son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en Estados Unidos y otros países. Apple CarPlay es una marca registrada de Apple Inc.*
- *“Made for Apple” y “Works with Apple” significa que un accesorio ha sido diseñado específicamente para conectarse a los productos Apple identificados como “Made for Apple” y operar específicamente con la tecnología identificada como “Works with Apple”, y su fabricante ha certificado que cumple con el estándar de rendimiento de Apple. Apple no es responsable del funcionamiento de este dispositivo ni de su cumplimiento con las normas y regulaciones de seguridad.*
- *Tenga en cuenta que el uso de este accesorio con un producto Apple puede afectar al rendimiento inalámbrico.*
- *El uso del logotipo de Apple CarPlay significa que la interfaz de usuario del vehículo cumple las normas de funcionamiento de Apple. Apple no se hace responsable del funcionamiento de este vehículo o cumplimiento con los requisitos normativos y de seguridad. Tenga en cuenta que el uso de este producto con un iPhone puede afectar el rendimiento inalámbrico.*
- *SiriusXM y todas las marcas y logotipos asociados son marcas comerciales de Sirius XM Radio Inc. Todos los derechos reservados.*
- *Google, Android, Google Play y Android Auto son marcas comerciales de Google LLC. Para utilizar Android Auto en la pantalla de tu coche, necesitará un vehículo compatible con Android Auto o un equipo estéreo posventa, un teléfono Android con Android 6.0 o superior y la aplicación Android Auto.*
- *La marca y los logotipos de Bluetooth® son marcas comerciales registradas propiedad de Bluetooth SIG, Inc. y cualquier uso que de ellos hace Alpine Electronics, Inc. siempre es bajo licencia.*
- *MPEG Tecnología de codificación de audio MPEG Layer-3 con licencia de Fraunhofer IIS y Thomson. El suministro de este producto solo cubre la licencia para uso privado y no comercial, y no implica una licencia ni ningún derecho de uso de este producto en ninguna difusión comercial (es decir, que genere ingresos) en tiempo real (terrestre, por satélite, por cable y/u otros medios), la difusión/reproducción mediante Internet, intranets y/u otras redes o mediante otros sistemas de distribución de contenido electrónico, como aplicaciones de audio de pago o audio bajo demanda. Es necesaria una licencia independiente para dicho uso. Para obtener más información, vaya a <http://www.mp3licensing.com>*

Primeros pasos



Ubicación de los controles

Cuando el sistema está apagado, pulse brevemente o prolongadamente cualquier botón para encenderlo.







- Botón — / + (BAJAR/SUBIR)**
Toque este botón para ajustar el volumen.
Mantenga pulsado este botón durante al menos 1,7 segundos para ajustar el volumen al máximo o al mínimo
- Botón  (MUTE)**
 - Toque este botón para activar/desactivar el modo silenciado.
 - Toque y mantenga pulsado este botón durante al menos 1,7 segundos para mostrar on/off
- Botón  (INICIO)/(Apagado)**
Activa la pantalla INICIO.
Toque y mantenga pulsado este botón durante al menos 1,7 segundo para apagar la unidad.
- Botón  (Teléfono)**
Activa la pantalla del teléfono.
- Botón **
 - Cuando el teléfono está conectado a CarPlay, toque este botón para activar Siri
 - Cuando el teléfono está conectado a Android Auto, toque este botón para activar VR
 - Cuando Siri está activado, la función de Siri está disponible
 - Cuando VR está activado, el ajuste de VR está en ON y la función de VR está disponible
 - Cuando CarPlay/Android Audio está desconectado, la operación en este botón queda invalidada
 - Cuando CarPlay/Android Audio esté desconectado, toque y mantenga pulsado para entrar en la lista de búsqueda de dispositivos y activar la búsqueda de nuevos dispositivos
- Botón (Restablecer)**
Restablecer y reiniciar.

Acerca de las descripciones de los botones utilizados en este manual de operación

Los botones que se encuentran en la parte frontal de la unidad se escriben en negrita (por ejemplo, **** (INICIO)). Los botones que se encuentran en el display de la pantalla táctil se muestran en negrita entre paréntesis [] (por ejemplo [****]).

Encendido y apagado

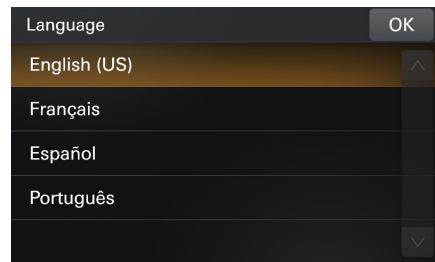
Algunas de las funciones de esta unidad no pueden utilizarse con el vehículo en movimiento. Asegúrese de que el vehículo está detenido en lugar seguro y el freno de mano echado antes de intentar llevar a cabo dichas operaciones.

- Gire la llave de contacto a la posición ACC u ON.**
El sistema se enciende.
 - Cuando se enciende, el sistema muestra la última pantalla visualizada antes de que la llave de contacto se desconectara. Por ejemplo, si la unidad está en modo radio cuando se desconecta, se mantendrá en el modo radio cuando se vuelve a arrancar.
- Toque y mantenga pulsado el botón  (INICIO)/(Apagado) durante al menos 1,7 segundos para apagar la unidad.**
 - Cuando se usa el sistema por primera vez, se muestra el menú de selección de idioma. Seleccione el idioma que desee y, a continuación, toque [OK].
 - La unidad se puede encender tocando el botón [] (INICIO), [—], [+], [] o [] (Teléfono).
 - La unidad es un dispositivo de precisión. Manejar con cuidado la unidad le proporciona años de funcionamiento libre de problemas.

Encendido del sistema

Cuando se usa el sistema por primera vez, se muestra el menú de selección de idioma.

Seleccione un idioma y, a continuación, toque [OK].



- Algunas de las funciones de esta unidad no pueden utilizarse con el vehículo en movimiento. Asegúrese de que el vehículo está detenido en lugar seguro y el freno de mano echado antes de intentar llevar a cabo dichas operaciones.



Ajuste del volumen

Ajuste el volumen tocando — / +

El volumen aumenta o disminuye de forma continua al tocar y mantener pulsado — / +
Volumen: 0 - 35

Reducción rápida del volumen

La función de silenciamiento del audio reduce el nivel del volumen instantáneamente a 0.

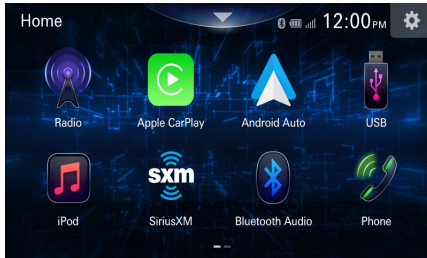
- Toque el botón  (MUTE) para activar el modo SILENCIAMIENTO.**
El nivel del audio será 0.
- Si vuelve a tocar el botón  (MUTE), el audio volverá a su nivel anterior.**

Funcionamiento de la pantalla táctil

Puede manejar el sistema utilizando el panel táctil en la pantalla.

- *Asegúrese de tocar el botón que aparece en la pantalla suavemente con la punta del dedo para evitar arañar la pantalla.*

Toque suavemente un botón o un elemento de la lista en la pantalla.



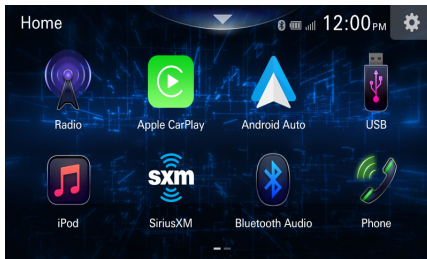
Acerca de la pantalla INICIO

En la pantalla INICIO es posible seleccionar la fuente de audio y llevar a cabo distintas configuraciones y operaciones de la unidad.

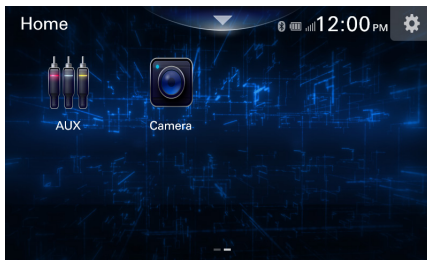
Toque el botón  (INICIO).

Aparecerá la pantalla INICIO.

■ Ejemplo de la pantalla INICIO (Página 1)



■ Ejemplo de la pantalla INICIO (Página 2)



Radio	Muestra la pantalla principal de radio (página 12).
Apple CarPlay	Puede usar Apple CarPlay (página 13).
Android Auto	Puede usar Android Auto (página 13).
USB	Puede reproducir archivos de música, vídeo y fotos almacenados en una unidad flash USB (página 14). <ul style="list-style-type: none">• Si no hay conectada una unidad flash USB, este widget no está disponible.
iPod	Muestra la pantalla principal de iPod (página 16). <ul style="list-style-type: none">• Si no hay conectado un iPhone, este widget no está disponible.
SiriusXM	Muestra la pantalla principal de SiriusXM (página 18). <ul style="list-style-type: none">• Si no hay conectado un sintonizador SiriusXM (opcional), este widget no está disponible.
Bluetooth Audio	Muestra la pantalla principal de audio Bluetooth (página 23).
Teléfono	Muestra la pantalla principal de teléfono (página 20).
AUX	Muestra la pantalla principal de AUX (página 24).
Cámara	Muestra la pantalla principal de cámara (página 25).

Acerca del indicador de pantalla

La barra de indicación en la parte superior de la pantalla muestra varios tipos de información, como la hora actual.



- ① Sound Boost.
Puede activar Sound Boost (página 26).
- ② Se ilumina cuando se conecta a un dispositivo compatible con Bluetooth.
 - Se apaga cuando se desconecta el Bluetooth
- ③ Indica el nivel de batería del dispositivo compatible con Bluetooth.

Nivel de batería	Nivel 3	Nivel 2	Nivel 1	Sin batería
Icono				

Esto tal vez no se muestre en función del dispositivo Bluetooth conectado.

- ④ Indica el nivel de intensidad de la señal del dispositivo compatible con Bluetooth.
Se muestra cuando el ajuste del Bluetooth está activado.

0	1	2	3	4	5

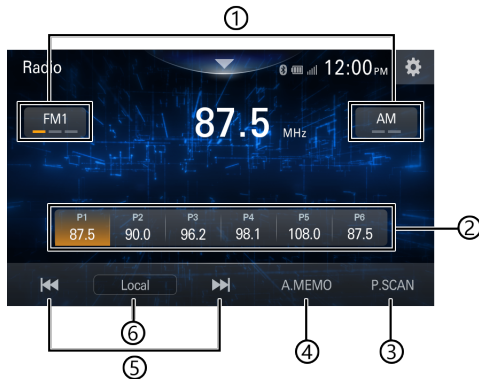
- ⑤ Indica la hora actual.
Puede cambiar entre las opciones de visualización en 12 o 24 horas (página 29).
- ⑥ Ajustes
Haga clic para entrar en Ajustes
- ⑦ Muestra el nivel de señal de SiriusXM

0	1	2	3

- ⑧ Indica el estado de encendido/apagado del volumen.

Radio

■ Ejemplo de la pantalla principal de Radio



- ① Botón de banda
Cambia una banda.
- ② Botón de memoria
Muestra las emisoras memorizadas con un toque corto. Toque durante al menos 1,5 segundos para memorizar la emisora actual como una emisora memorizada.
- ③ Reproduce cada emisora presintonizada durante unos 10 segundos.
- ④ Escanea y memoriza automáticamente las emisoras activas
- ⑤ Toque [▶▶], [◀◀] para cambiar la frecuencia de radio hacia abajo o hacia arriba respectivamente
Toque [◀], [▶] para cambiar la frecuencia de sintonía hacia abajo o hacia arriba respectivamente.
Operar en modo manual
- ⑥ Conmutar Modo local/Modo manual/Modo DX

Buscar hacia arriba [▶▶]

Buscar hacia arriba: Desde la emisora actual, busca hacia delante según la unidad de paso especificada.

Después de seleccionar una emisora activa, se reproduce. Si no hay ninguna emisora activa, seguirá buscando

Buscar hacia abajo [◀◀]

Buscar hacia abajo: Desde la emisora actual, busca hacia abajo según la unidad de paso especificada.

Después de seleccionar una emisora activa, se reproduce. Si no hay ninguna emisora activa, seguirá buscando

Funcionamiento básico de la radio

Uso de la radio

- 1 Toque el botón (INICIO) y seleccione el modo de radio.
Se muestra la pantalla del modo de radio.
- 2 Seleccione la banda que desee entre [FM1] / [FM2] / [FM3] / [AM1]/[AM2].
- 3 Toque [▶▶], [◀◀] [◀], [▶] para ajustar la frecuencia de radio.

Memorización manual de emisoras

- 1 Mediante búsqueda manual o automática, sintonice la emisora que desee almacenar en la memoria de presintonías.
- 2 Toque y mantenga pulsado durante al menos 1,5 segundos el número de memoria que quiera almacenar.
La emisora seleccionada se guarda.
- 3 Repita el procedimiento para almacenar hasta 5 emisoras más de la misma banda.

Para emplear el mismo procedimiento en otras bandas, seleccione la banda deseada y repita el proceso.

Es posible memorizar un total de 30 emisoras en los botones de memorización (6 emisoras por cada frecuencia; FM1, FM2, FM3, o AM1, AM2).

- Si ya se ha definido una memoria de presintonía en el mismo número predeterminado, dicha memoria se borrará y se guardará la nueva emisora.

Memorización automática de emisoras

Desde la frecuencia de inicio, escanee la unidad de paso (+1) y almacene la emisora validada. Después de un ciclo, almacene la emisora de baja frecuencia a alta frecuencia

Toque [A.MEMO] para escanear emisoras y guardar las emisoras válidas

- Si se escanea una emisora válida, no es necesario reproducirla, la pantalla mostrará "escaneando" durante el proceso de escaneo y cambiará automáticamente a la primera emisora almacenada en FM1

Ajustes de cambio de modo

Elemento de configuración:

Manual/DX(ajuste inicial)/Local

Opciones de configuración:

Modo manual: escanear emisora manualmente

Modo DX: Cuando se selecciona el modo DX y se inicia la búsqueda, ésta se realizará hasta la siguiente o anterior emisora válida, si no se encuentra ninguna emisora válida, la búsqueda continúa

Modo local: Cuando se selecciona el modo local y se inicia la búsqueda, ésta se realizará hasta la siguiente o anterior emisora válida, si no se encuentra ninguna emisora válida, la búsqueda continúa

- *Se utiliza el modo Dx por defecto. La sensibilidad de parada en modo local se incrementa en 30 db sobre Dx en AM y FM*


Apple CarPlay (opcional)

Apple CarPlay es una forma más segura, inteligente de utilizar su iPhone en el coche. Apple CarPlay se ocupa de las cosas que desea hacer con su iPhone mientras conduce y las pone en orden en la unidad.

Puede obtener direcciones, realizar llamadas, enviar y recibir mensajes y escuchar música, en conjunto, lo que le permite permanecer centrado al volante. Conecte su iPhone a la unidad y disfrute.

- *Antes de utilizar esta función, conecte su iPhone a la unidad utilizando el relámpago por medio del cable USB (suministrado con el iPhone).*
- *Es posible que algunas funciones no estén disponibles durante la conducción.*
- *Acerca de los modelos de iPhone utilizables con esta unidad, consulte "Modo iPod en iPhone (opcional)" (página 16). Solo un iPhone 6 o posterior compatible con la función Apple CarPlay.*

Acceso a Apple CarPlay

- 1 Toque el botón  (INICIO) .**
Aparecerá la pantalla INICIO.

- 2 Toque [Apple CarPlay].**
Aparecerá la pantalla de Apple CarPlay.
Toque el icono de la app deseada en la unidad o utilice la función de Siri tocando el botón .

- *Si se vuelve a conectar un iPhone 6 o posterior previamente utilizado, toque el mensaje emergente "Apple CarPlay conectado" en un lapso de 5 segundos para acceder a la pantalla de Apple CarPlay.*
- *La aplicación debe ser compatible con Apple CarPlay para que aparezca en la pantalla Inicio.*

Android Auto™ (opcional)

Qué es Android Auto


Android Auto está diseñado para que sea más sencillo el uso de apps desde su teléfono mientras usted está en la carretera. Navegue con Google Maps, escuche listas de reproducción o podcasts desde sus apps favoritas y más.

Activar Android Auto

Descargue la app de Android Auto de la tienda de Google Play antes de continuar.

Simplemente conecte su smartphone al conector de USB de la unidad y siga las instrucciones para conectar su smartphone con la unidad.

- *El smartphone conectado con Android Auto desconectará otra conexión Bluetooth del teléfono y emparejará con la unidad.*

- 1 Toque el botón  (INICIO) .**
Aparecerá la pantalla INICIO.

- 2 Toque [Android Auto].**
Aparecerá la pantalla de Android Auto.

- *Puede realizar una llamada, utilizar la función de reconocimiento de voz y la aplicación de navegación compatible de Android Auto, etc.*
- *Solo se pueden utilizar las aplicaciones aprobadas por Google con las medidas de seguridad del conductor necesarias.*

Unidad flash USB (opcional)

Puede reproducir archivos de música (WAVE.WMA.AAC.MP3.OGG. FLAC.APE), archivos de vídeo (AVI, MPEG 1/2, MPEG4, WMV, Flash, QuickTime, ASF, Matroska Video, TS Stream, 3GP) y archivos de fotos (JPG, JPEG, PNG, BMP) almacenados en una unidad flash USB en el reproductor interno de este sistema.

⚠ ADVERTENCIA

Es peligroso que el conductor mire el vídeo mientras conduce el vehículo. Podría distraer su atención y provocar un accidente.

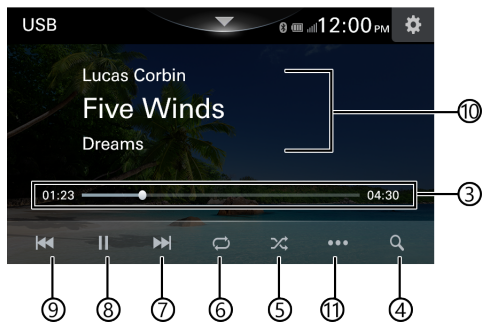
Instale correctamente la unidad de forma que el conductor no pueda ver vídeo a menos que el vehículo esté detenido y el freno de mano echado.

Si la unidad no se instala correctamente, el conductor podrá ver un vídeo mientras conduce y su atención quedará perturbada, lo que puede provocar un accidente. Esto podría causar heridas graves al conductor y a otras personas.

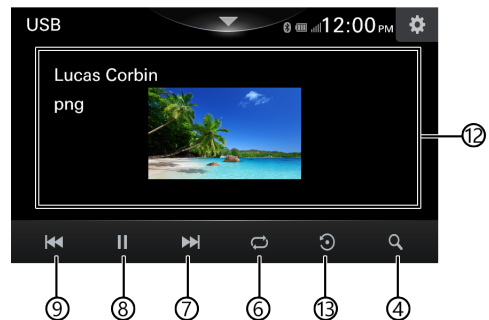
■ Pantalla del modo USB Audio



■ Pantalla del modo USB Vídeo









■ Pantalla del modo USB Photo





- ① Visualización de imágenes artísticas
- ② Visualización de información
- ③ Tiempo transcurrido/Tiempo total de reproducción
- ④ Muestra la pantalla de lista USB
- ⑤ Modo aleatorio
- ⑥ [↺] repetir_desactivado, [↻] repetir_carpeta, [🔀] repetir_una, [🔁] repetir_todas,
- ⑦ Va al principio del siguiente capítulo/avanza rápidamente cuando se toca durante al menos 2 segundos
- ⑧ Pausa y reproducción
- ⑨ Va al principio del archivo actual/va a un archivo previo 1 segundo después de que se inicie la reproducción/ retrocede rápidamente cuando se toca durante al menos 2 segundos
- ⑩ Visualización de información de vídeo
- ⑪ Visualización de ajustes de vídeo
- ⑫ Visualización de información de foto
- ⑬ Modo de rotación

• Por su seguridad, no se admite la visualización de vídeo y solo es posible escuchar audio mientras conduce.


Reproducción



- 1 Toque el botón  (INICIO) y seleccione el modo USB.**
Se muestra la pantalla del modo USB.
- 2 Toque [Q] (Buscar).**
- 3 Seleccione el modo que desee.**
 : Modo USB Audio
 : Modo USB Vídeo
 : Modo USB Photo
- 4 Toque [] o [] para seleccionar la pista (o archivo) que desee.**

Para volver al principio de la pista (o archivo) anterior:
Toque [].

Retroceso rápido en la pista actual:
Mantenga pulsado 2 s [].

Para avanzar hasta el principio de la pista (o archivo) siguiente:
Toque [].



Avance rápido en la pista actual:
Mantenga pulsado 2 s [].



- 3 Para poner la reproducción en pausa, toque [].**
Si toca [] de nuevo se reanudará la reproducción.

- Es posible que el tiempo de reproducción no se muestre correctamente si se reproduce un archivo grabado a VBR (velocidad de bits variable).
- Si está disponible la información de las etiquetas, se mostrará el nombre del artista/título del álbum/título de la pista.
- Si no hay información de etiqueta, no se muestra ningún nombre.
- Etiqueta ID3/etiqueta WMA



Si un archivo MP3/WMA/AAC/FLAC/WAVE/Ogg/APE contiene información de etiqueta ID3 o de etiqueta WMA, se mostrará toda la información de dichas etiquetas. (por ejemplo, el nombre de canción, de artista o de álbum)

Avance rápido/Retroceso rápido (USB Audio/Vídeo)


Durante la reproducción, mantenga pulsado [] (retroceso rápido) o toque y mantenga presionado [] (avance rápido).
Toque y mantenga presionado durante más de 2 segundo para avanzar/retroceder a alta velocidad.

- **Retroceso rápido:**
toque [] para cambiar la velocidad x4 → x10 → x32 → off
- **Avance rápido:**
toque [] para cambiar la velocidad x4 → x10 → x32 → off


Repetición de reproducción (USB Audio/Vídeo)

- 1 Toque [].**
 - El botón [] muestra el modo seleccionado actualmente.

- 2 Seleccione el modo de repetición que desee.**









Todos : Se reproducen en modo de repetición todos los archivos.

Uno : Solo se reproduce el archivo que se está repitiendo.






Carpeta : Solo se reproducen en modo de repetición los archivos incluidos en una carpeta.

OFF : El modo de repetición está desactivado.

Reproducción aleatoria (USB Audio/Vídeo)

- 1 Toque [].**
 - El botón [] muestra el modo seleccionado actualmente.
- 2 El modo aleatorio solo es válido en [] [] [].**
- 3 Cuando esté en [] toque [] y se cambia automáticamente a [].**



Búsqueda de canciones/vídeos/Photo

- 1 Toque [Q] (Buscar).**
- 2 Seleccione el modo que desee.**
 : Modo USB Audio
 : Modo USB Vídeo
 : Modo USB Photo
- 3 Toque [] o [] para seleccionar la carpeta.**
- 4 Toque el nombre del archivo deseado.**

Si selecciona un nombre de carpeta, repita el mismo procedimiento para seleccionar otro nombre de carpeta o de archivo.

Presentación de diapositivas (USB Photo)

La presentación de diapositivas muestra fotografías que cambian cada 5 segundos.

Para poner la reproducción en pausa, toque [].
Si toca [] de nuevo se reanudará la reproducción.

Acerca de la lista USB

Puede seleccionar el modo que desee

- Cada página muestra hasta 5 archivos. Si quiere ver más de 5 archivos, deslice el dedo hacia abajo o toque el alfabeto para buscar.

Acerca del orden

Visualizar y clasificar según el carácter inicial

Visualice en el orden 1 -> 2 -> 3 a continuación.

- 0: Carpeta: Cuando hay carpetas, estas se muestran antes que los archivos.
- 1: Número (representado por “#” en la barra de búsqueda derecha)
- 2: Alfabeto inglés
- 3: Orden de clasificación de Unicode

Barra de búsqueda derecha (orden de lista)

- 1: Número (representado por “#” en la barra de búsqueda derecha)
- 2: Alfabeto inglés

- Buscar solo los archivos con cabecera numérica o alfabética inglesa

Modo iPod en iPhone (opcional)

Antes de utilizar esta función, conecte el iPhone a la unidad mediante un cable Lightning-USB (suministrado con el iPhone).

- Esta unidad no es compatible con reproducción de vídeo de iPhone que conecte con esta unidad mediante conector USB.
- Internet o el funcionamiento del teléfono, etc., no pueden controlarse desde la unidad, sino con el propio iPhone.

Acerca de los iPhone que pueden utilizarse con esta unidad

- Los siguientes dispositivos han sido testados y comprobado su funcionamiento con esta unidad. No garantizamos un funcionamiento correcto de versiones anteriores.
iPhone 14 Pro Max, iPhone 14 Pro, iPhone 14 Plus, iPhone 14, iPhone SE (3.ª generación), iPhone 13 Pro Max, iPhone 13 Pro, iPhone 13, iPhone 13 mini, iPhone 12 Pro Max, iPhone 12 Pro, iPhone 12, iPhone 12 mini, iPhone SE (2.ª generación), iPhone 11 Pro Max, iPhone 11 Pro, iPhone 11, iPhone XS Max, iPhone XS, iPhone XR, iPhone X, iPhone 8 Plus, iPhone 8, iPhone 7 Plus, iPhone 7, iPhone SE, iPhone 6s Plus, iPhone 6s, iPhone 6 Plus, iPhone 6

■ Ejemplo de la pantalla principal de iPod



- 1 Visualización de imágenes artísticas
- 2 Visualización de información*
- 3 Tiempo transcurrido/Tiempo total de reproducción Modo de repetición
- 4 Muestra la pantalla de lista de iPod
- 5 Modo aleatorio
- 6 []repetir_desactivado, []repetir_una, []repetir_todas,
- 7 Va al principio del siguiente capítulo/avanza rápidamente cuando se toca durante al menos 2 segundos
- 8 Pausa y reproducción
- 9 Va al principio del archivo actual/va a un archivo previo 1 segundo después de que se inicie la reproducción/retrocede rápidamente cuando se toca durante al menos 2 segundos

* Modo podcast.

Reproducción

- 1 Toque el botón [] (INICIO) y seleccione el modo iPod. Se muestra la pantalla del modo iPod.

- 2 Toque [] o [] para seleccionar la pista (o archivo) que desee.

Para volver al principio de la pista (o archivo) anterior:

Toque [].

Retroceso rápido en la pista actual:

Mantenga pulsado 2 s [].

Para avanzar hasta el principio de la pista (o archivo) siguiente:

Toque [].

Avance rápido en la pista actual:

Mantenga pulsado 2 s [].

- 3 Para poner la reproducción en pausa, toque [].

Si toca [] de nuevo se reanudará la reproducción.

- Si se está reproduciendo una canción en el iPhone antes de conectarlo a la unidad, la reproducción continuará tras la conexión.
- Un episodio puede contener varios capítulos. Para cambiar de capítulo, toque [] o [].
- Si el nombre del artista, álbum o canción creado en iTunes tiene demasiados caracteres, es posible que no se reproduzcan las canciones cuando esté conectado a esta unidad. Por tanto, se recomienda un máximo de 255 caracteres. El número máximo de caracteres de la unidad es 255.
- Es posible que algunos caracteres no se muestren correctamente.

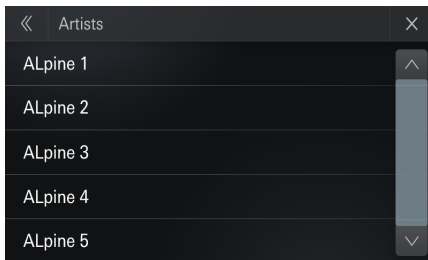
Búsqueda de un archivo de música

<Menú de búsqueda de música>

Jerarquía 1	Jerarquía 2	Jerarquía 3	Jerarquía 4
Radio	—	—	—
Playlists	Canciones	—	—
Artistas	Álbumes	Canciones	—
Álbumes	Canciones	—	—
Canciones	—	—	—
Géneros	Artistas	Álbumes	Canciones
Compositores	Álbumes	Canciones	—
Podcasts	Episodios	—	—
Audiolibro	—	—	—






Por ejemplo: Búsqueda por nombre de artista

El siguiente ejemplo explica cómo se realiza la búsqueda por Artistas.











- 1 Toque [Q] (Buscar) durante la reproducción.**
 - 2 Toque [Artists].**
Aparece la pantalla de búsqueda Artistas.
 - 3 Seleccione el artista que desee.**
 - 4 Toque el nombre del álbum que desee.**
Se visualizarán todas las canciones del álbum seleccionado.
 - 5 Toque el nombre de la canción que desee.**
Se reproducirá la canción seleccionada.
- Si toca [<<], se mostrará la pantalla del modo de exploración por categoría.

Repetición de reproducción

- 1 Toque [].**
 - El botón [] muestra el modo seleccionado actualmente.
- 2 Seleccione el modo de repetición que desee.**
Todos : Se reproducen en modo de repetición todos los archivos.
Uno : Solo se reproduce el archivo que se está repitiendo.
OFF : El modo de repetición está desactivado.

Reproducción aleatoria

- 1 Toque [].**
 - El botón [] muestra el modo seleccionado actualmente.
- 2 El modo aleatorio solo es válido en [] [] [].**
- 3 Cuando esté en [] toque [], se cambia automáticamente a [].**

Funcionamiento de la radio vía satélite SiriusXM® (opcional)

Funcionamiento del sintonizador SiriusXM:

Si hay un sintonizador SiriusXM opcional conectado a esta unidad, pueden realizarse las siguientes operaciones.

■ Ejemplo de la pantalla principal de SiriusXM



- ① Botón de banda
Cambia una banda.
- ② Sintonizar
Seleccione el canal especificado manualmente
- ③ Visualización de información
Nombre del canal, artista básico, canción básica, nombre de categoría
- ④ Botones de memoria
Muestra los canales memorizados con un toque corto.
Toque durante al menos 1,5 segundo para memorizar el canal actual como un canal memorizado.
Selecciona el número de canal
- ⑤ Muestra la pantalla de configuración de SiriusXM .
- ⑥ Muestra la pantalla de lista de SiriusXM .
 - 📶 Todos los canales: Muestra todos los canales
 - 📶 Categoría: Seleccione la categoría del canal
 - 123 Sintonizar: Seleccione el canal especificado manualmente
- ⑦ Cambia al siguiente canal
- ⑧ Cambia al canal anterior

Recepción de canales con el sintonizador SiriusXM

Acerca de la radio vía satélite SiriusXM




Solo SiriusXM le ofrece más del contenido que le gusta escuchar, todo en un solo punto. Elija entre sus 140 canales, que incluyen música sin anuncios además de deportes, noticias, entrevistas, comedia y entretenimiento. Bienvenido al mundo de la radio vía satélite. Es necesario disponer de un sintonizador SiriusXM y contratar una suscripción. Para obtener más información, visite www.siriusxm.com.

En EE. UU., realice la activación en línea o llamando al teléfono de Atención al oyente de SiriusXM:

- Visite www.siriusxm.com/activatenow
- Llame a Atención al oyente de SiriusXM al 1-866-6352349

Para activar el servicio en Canadá, póngase en contacto:



- Visite www.siriusxm.ca/active
- Llame a Atención al cliente de SiriusXM al 1-888-539-7474
- Los controles de la radio vía satélite SiriusXM de esta unidad solo están disponibles si hay un sintonizador SiriusXM conectado.

- 1 Toque el botón  (INICIO) y seleccione el modo SiriusXM. Se muestra la pantalla del modo SiriusXM.
- 2 Toque [] o [] para seleccionar el canal que desee. Mantenga pulsado cualquiera de los botones para moverse rápidamente por los canales.

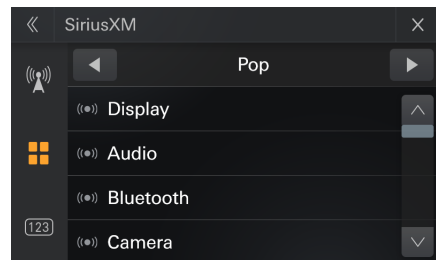
- Consulte la guía de usuario del sintonizador SiriusXM para obtener más información sobre la instalación del sintonizador SiriusXM.

Sintonización de canales por categoría

Los canales están agrupados por categorías en función del tipo de contenido emitido en cada canal.

- 1 Toque [] o [] para seleccionar el modo de exploración por categoría. Aparecen los canales de la categoría del canal activo.

■ Ejemplo de la pantalla de modo de exploración por categoría



- 2 Seleccione el canal que desee.

Comprobación del número de ID de la radio SiriusXM

Para suscribirse al servicio de radio vía satélite SiriusXM, es necesario localizar e identificar el ID de radio de su sintonizador SiriusXM. Puede ver el ID de radio en la superficie inferior del sintonizador SiriusXM. También puede consultarla desde la propia unidad siguiendo el procedimiento que se describe a continuación.

1 Cuando reciba radio SiriusXM, toque [◀] o [▶] para seleccionar el canal "0".

La unidad muestra el número de ID de radio.

2 Para dejar de visualizar el número de ID de radio, seleccione un canal diferente de "0".

- El ID de radio SiriusXM no puede contener las letras I, O, S ni F.

Ordenar canales memorizados

Puede guardar sus 18 canales SiriusXM favoritos y recuperarlos fácilmente con los botones de memoria.

1 Mantenga pulsado el número de memoria para guardar el canal.

En una página se pueden mostrar un máximo de 6 canales.

2 Repita el procedimiento para almacenar hasta 17 canales más.

Es posible almacenar un total de 18 canales en la memoria.

- Si guarda un nuevo canal en una memoria que ya tiene un canal asignado, el canal actual se eliminará y lo sustituirá el nuevo canal.

Sintonización de canales utilizando las memorias

Toque cualquiera de los botones de Memoria ya almacenados en la pantalla del modo de Memoria.

Se escuchará la emisora memorizada.

Lista de SiriusXM

1 Toque [☰].

Aparece la pantalla de lista.

Elemento de lista: Todos los canales / Nombre de categoría*/Sintonizar

* Se visualiza el nombre de la Categoría del canal que se está recibiendo.

- Puede cambiar de categoría tocando [◀] or [▶] en la pantalla de lista tras seleccionar una opción de búsqueda.

Lista por TODOS los canales

2 Toque [☰].

Aparecerá una lista con todos los canales.

3 Toque el canal seleccionado.

Se recibirá el canal seleccionado.

Búsqueda por categoría

2 Toque el nombre de la Categoría.

Aparecen los canales de la categoría del canal activo.

3 Toque el canal seleccionado.

Se recibirá el canal seleccionado.

Selección directa del canal

1 Toque [Tune] o [123].

Aparece la pantalla de introducción del teclado numérico.

2 Toque la pantalla para introducir el número de canal.

3 Toque [OK].

Se sintoniza el canal seleccionado.

Función de Bloqueo parental

La función Control parental le permite limitar el acceso a cualquier canal de SiriusXM, incluyendo los que emiten contenido para adultos. Cuando se activa, la función Control parental requiere que introduzca un código para sintonizar los canales bloqueados. Para obtener más información sobre la configuración de la función de control parental, consulte "Control parental" (página 29).

Si se selecciona un canal bloqueado, aparece el mensaje "Canal [xxx] bloqueado" y, a continuación, aparece el teclado numérico para introducir el código.

Introduzca el código de acceso de 4 dígitos configurado en "Control parental" (página 29).

El número inicial es 0000.

- Si se equivoca al introducir el código, aparecerá el mensaje "Código de acceso incorrecto".
- Después de introducir el código de acceso correcto, podrá acceder a todos los canales bloqueados sin tener que introducir de nuevo el código hasta que se apague la unidad y vuelva a encenderse.

Funcionamiento de Bluetooth®

Ajustes previos

Acerca de Bluetooth

Bluetooth es una tecnología inalámbrica que permite establecer comunicación entre un dispositivo móvil o un ordenador personal en distancias cortas. Con ello, ofrece la posibilidad de realizar llamadas en el modo manos libres o intercambiar datos con dispositivos compatibles con Bluetooth. La transmisión Bluetooth puede utilizarse en el espectro de 2,4 GHz sin licencia si la distancia entre los dispositivos no supera los 10 metros. Para obtener más información al respecto, consulte el sitio web de Bluetooth (<http://www.bluetooth.com/>).

- En función de la versión de Bluetooth que utilice, es posible que el dispositivo compatible con Bluetooth no pueda comunicarse con esta unidad.
- No garantizamos que todos los dispositivos compatibles con Bluetooth funcionen correctamente con esta unidad. Para obtener información sobre el manejo de dispositivos compatibles con Bluetooth, póngase en contacto con su distribuidor Alpine o consulte el sitio web de Alpine.
- En función del sitio donde se halle, es posible que la conexión inalámbrica Bluetooth sea inestable.
- Cuando realice una llamada o lleve a cabo operaciones de configuración, no olvide parar antes el coche en un sitio seguro.
- En función de los dispositivos Bluetooth conectados, pueden variar las funciones disponibles. Consulte también el Manual de operación de los dispositivos conectados.

Acerca de los teléfonos manos libres

Para poder realizar llamadas en el modo manos libres, hay que utilizar un teléfono móvil compatible con HFP (perfil manos libres).

- No es aconsejable realizar llamadas con el modo manos libres cuando hay mucho tráfico ni en calles estrechas o con muchas curvas.
- Cierre las ventanas al realizar una llamada para reducir el ruido de fondo.
- Si los dos interlocutores utilizan dispositivos manos libres o si la llamada se realiza desde un sitio con mucho ruido, es normal que resulte difícil escuchar la voz de la otra persona.
- Según el estado de la línea telefónica o el tipo de dispositivo móvil utilizado, los voces suenan a veces poco naturales.
- Al utilizar un micrófono, acérquese lo máximo posible al mismo para obtener la mejor calidad de sonido posible.
- Algunas opciones del teléfono móvil dependen de las prestaciones y los ajustes de la red de su proveedor de servicio. Además, los proveedores de servicios no siempre pueden activar todas las funciones y algunos parámetros de la red de los proveedores limitan ciertas funcionalidades. Póngase siempre en contacto con su proveedor de servicio para obtener información sobre la disponibilidad y la funcionalidad de dichas funciones.
Todos los datos sobre funciones, funcionalidad y otras especificaciones del producto, así como la información que figura en el Manual de operación, están basados en la información más reciente y precisa disponible en el momento de imprimir el manual.
Alpine se reserva el derecho de enmendar o modificar cualquier tipo de información o datos de las especificaciones sin previo aviso ni obligaciones derivadas de esta decisión.

Antes de utilizar Bluetooth

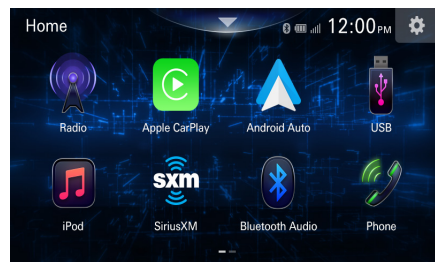
Antes de utilizar la función teléfono/audio con manos libres, debe realizar los siguientes ajustes.

Registre un dispositivo Bluetooth en esta unidad.

- Consulte "Ajustes de Bluetooth" (página 38).
- Puede buscar esta unidad con un dispositivo compatible con Bluetooth y después conectar dicho dispositivo compatible con Bluetooth a esta unidad. El nombre de dispositivo de esta unidad es "iLX-W670" y el código inicial es "0000". Consulte también el Manual de operación de los dispositivos conectados.

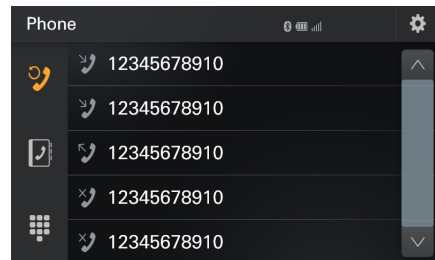
Control del teléfono manos libres

Toque [Bluetooth] en la pantalla INICIO para visualizar la pantalla del menú Bluetooth.



Botón [Phone]

■ Ejemplo de la pantalla del menú Teléfono



📞 Lista de eventos Recientes

Puede visualizar hasta 100 elementos de teléfono de las llamadas entrantes más recientes, llamadas perdidas y llamadas salientes, así como nombres de contactos registrados en la agenda del teléfono. Cuando se alcanzan los 100 elementos, el más antiguo se borra cuando se añade uno nuevo a la lista.

📞 Lista de Contactos

Puede hacer una llamada desde la agenda del teléfono o editar la agenda del teléfono.

☰ Pantalla del Teclado

Utilice esta pantalla para introducir un número de teléfono.

Responder una llamada

- 1 Una llamada entrante activará el tono y la pantalla de llamada entrante.

Ejemplo de la pantalla entrante del teléfono



- 2 Toque [📞] (Llamar). Se iniciará la llamada.



- 1 Toque [📞] Mostrar pantalla de teclado
- 2 Toque para cambiar Altavoz del coche [🔊] o altavoz del teléfono [📞]
- 3 Toque para activar/desactivar silenciamiento
- 4 Ajuste el nivel de volumen

- Durante una llamada, el sonido del modo actual de la unidad es silenciado. Una vez finalizada, se reanuda la reproducción.
- Si el número de la persona que llama es transmitido al sistema, y si su nombre está almacenado en la agenda del teléfono, dicho nombre será visualizado en la pantalla. Si el nombre no está almacenado, aparecerá el número.
- Toque [Decline] para rechazar una llamada entrante.

Colgar el teléfono

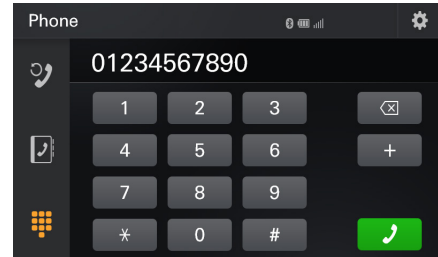
- 1 Toque [📞] Finalizar llamada. Se da por terminada la llamada.

Hacer llamadas

Hacer una llamada desde el menú Teléfono

Marcar un número de teléfono para la realización de una llamada

- 1 Toque [📞] [Teclado]. Aparece la pantalla de introducción de números (Teclado).



Toque [X] para borrar el número introducido.

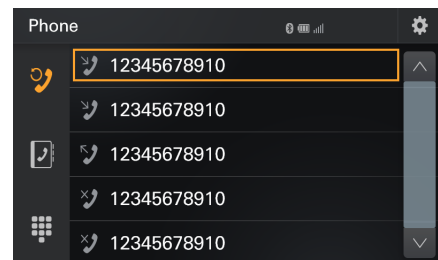
- 2 Introduzca el número de teléfono al que desea llamar.
 - Puede introducir hasta un máximo de 20 dígitos.

- 3 Toque [📞] (Llamar). A continuación, se iniciará la llamada.

- Para cambiar el dispositivo Bluetooth, consulte "Ajustes de Bluetooth" (página 38).

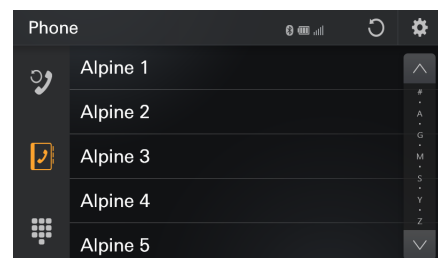
Hacer una llamada desde la lista de Eventos Recientes

- 1 Toque [📞] para cambiar a la pantalla de la lista de Eventos Recientes.



- 2 Toque el nombre o el número del contacto al que quiera llamar. A continuación, se iniciará la llamada.

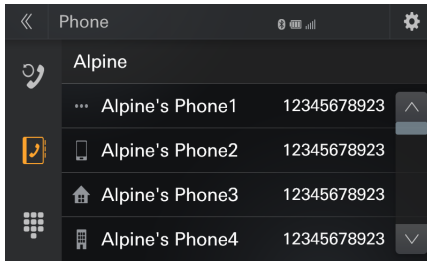
Llamar desde la lista de Contactos (agenda del teléfono)



- 1 Toque [📞] para cambiar a la pantalla de la lista de Contactos.
- 2 Toque el nombre o el número del contacto al que quiera llamar.

3 Toque el número de teléfono.

Aparecerá la pantalla de funcionamiento del teléfono.



4 Toque el número al que quiera llamar.

A continuación, se iniciará la llamada

Siri

Establezca la conexión Bluetooth del iPhone y active Siri desde el teléfono, aparecerá la siguiente interfaz y la salida de voz será desde la unidad.



Pantalla de funcionamiento del teléfono



Ajuste del volumen de voz

Puede ajustar el Nivel Mic. (nivel del micrófono)
Nivel 1: Nivel 2: Nivel 3:

Cambiar la salida de voz

Puede cambiar la salida del audio de las llamadas de los altavoces del coche al altavoz del teléfono móvil y viceversa.

Toque [] o [].

Función DTMF (marcación por tonos)

Transmite una DTMF (marcación por tonos) durante una llamada.

1 Toque [] (Teclado).

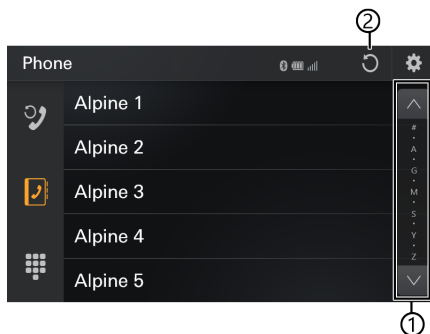
Aparece la pantalla de introducción de números (Teclado).

2 Introduzca el número.

- Puede transmitir una señal de marcación por tonos durante una llamada.

Función de agenda del teléfono

Ejemplo de la pantalla de la agenda del teléfono



- ① Utilice esta opción para estrechar la búsqueda de nombres, etc.
- ② Puede sincronizar la agenda del teléfono del sistema con la agenda del teléfono móvil.

Sincronización de la agenda del teléfono

Toque [].

Comienza la sincronización de las agendas del teléfono.

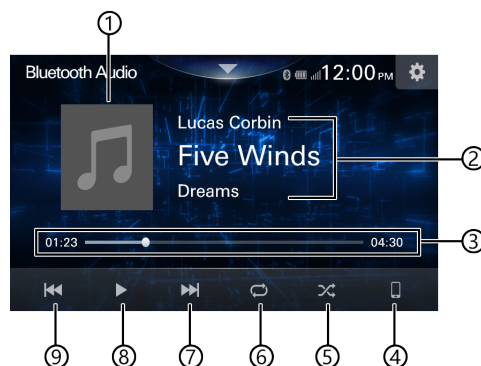
- Puede almacenar hasta un máximo de 1.000 nombres registrados en la agenda del teléfono.
- Puede almacenar hasta un máximo de 5 números de teléfono por persona.

Bluetooth® Audio

Si existe conectado inalámbricamente un teléfono móvil, reproductor portátil, etc. Bluetooth compatible, podrá reproducir una canción (dicha operación es controlada desde la unidad).

- En función de los dispositivos compatibles con Bluetooth, pueden variar las operaciones disponibles

■ Ejemplo de la pantalla principal de Bluetooth Audio



- ① Visualización de imagen predeterminada
- ② Visualización de información
- ③ Tiempo transcurrido/Tiempo total de reproducción
- ④ Buscar dispositivo
- ⑤ Modo aleatorio
- ⑥ []repetir_desactivado,[]repetir_carpeta,[]repetir_una,[]repetir_todas
- ⑦ Encuentra el principio del capítulo siguiente
- ⑧ Pausa y reproducción
- ⑨ Encuentra el archivo anterior

- Título de la canción/nombre del artista/título del álbum/tiempo transcurrido no serán visualizados para AVRCP Ver. 1.0.
- Para reproducir audio, es necesario un teléfono móvil o reproductor portátil compatible con A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) o AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile).
No todas las funciones pueden utilizarse con todos los dispositivos.
- Durante una llamada, el sonido de la fuente de audio Bluetooth está en pausa.

Versiones AVRCP compatibles: 1.0, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6.2

- Las funciones disponibles podrían diferir dependiendo de la versión AVRCP.


Reproducción

1 Toque el botón (INICIO) y seleccione el modo Bluetooth Audio.


Se muestra la pantalla del modo Bluetooth Audio.

2 Toque [] o [] para seleccionar la pista (o archivo) que desee.

Vuelve al principio del archivo anterior:

Toque [].

Para avanzar al principio del siguiente archivo:


Toque [].

3 Para poner la reproducción en pausa, toque [].

Repetición de reproducción


Disponible para AVRCP Ver. 1.0, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6.2.


1 Toque [].

• [] muestra el modo seleccionado actualmente.

2 Seleccione el modo de repetición que desee.

El modo de repetición seleccionado cambia el botón.

Todos : Una vez finalizada la reproducción de todas las canciones, se repite desde la primera canción.

Uno : Solo se reproduce la pista que se está repitiendo.

OFF : El modo de repetición está desactivado.

• En función de los dispositivos compatibles con Bluetooth y conectados, pueden variar las operaciones disponibles.

Reproducción aleatoria

Disponible para AVRCP Ver. 1.0, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6.2.

Toque [].

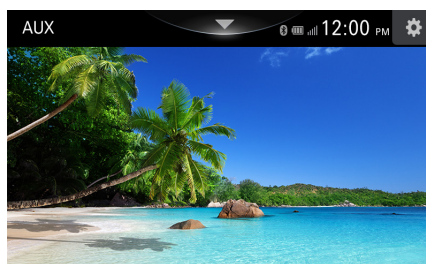
- Todas las canciones de los dispositivos Bluetooth compatibles se reproducen de forma aleatoria. No se repite ninguna canción hasta que no se hayan reproducido todas.
- En función de los dispositivos compatibles con Bluetooth y conectados, pueden variar las operaciones disponibles.

Funcionamiento de AUX (opcional)

Funcionamiento de AUX

- A través de la conexión AUX, puede visualizar los vídeos o imágenes emitidos desde otros dispositivos.
- Por seguridad, la imagen de vídeo no puede mostrarse cuando el vehículo está en movimiento. Para ver la imagen de vídeo, deténgase en una zona segura y ponga el freno de mano.
- Se necesita un cable mini AV para realizar la conexión (se vende por separado) Encontrará más información en el <<Manual de instalación>>.

Ejemplo de la pantalla AUX



1 Toque [].

2 Toque [AUX] Mostrar pantalla AUX

Funcionamiento de la cámara (opcional)

Ejemplo de la pantalla de cámara



Elemento de configuración:

Mostrar video inverso

Opciones de configuración:

Guía de cámara Off (ajuste inicial) / On

- No afecta a otros modos (excepto video, el video se suspende; cuando se reproduce el audio, el audio continúa reproduciéndose). Al cambiar a esta pantalla, los otros modos se ejecutan en segundo plano.

Funcionamiento de la cámara

Visualización de la imagen de la cámara desde la pantalla de menús

1 Toque el botón (INICIO).

Aparecerá la pantalla INICIO

2 Toque [Camera].

- Toque la pantalla mientras se visualiza la imagen de la cámara y toque [X] para volver a la pantalla de fuente principal o a la pantalla anterior.
- Puede llevar a cabo un Ajuste de la guía en la imagen trasera. Para obtener más información, consulte "Ajustes de cámara trasera" (página 39).

Visualización del vídeo de la vista trasera cuando el vehículo da marcha atrás

1 Sitúe la palanca de cambios en la posición de marcha atrás (R).

La imagen trasera aparece siempre que el coche esté en marcha atrás.

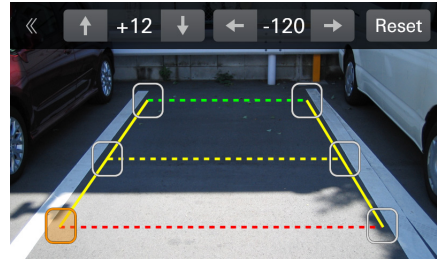
2 Si sale de la posición de marcha atrás (R), el monitor recupera la imagen anterior.

- Nunca se base únicamente en la cámara a la hora de retroceder. Gire y mire, y utilice la cámara únicamente como asistencia adicional.
- Esta función puede utilizarse si el cable de la marcha atrás está bien conectado.
- Puede llevar a cabo un Ajuste de la guía en la imagen trasera. Para obtener más información, consulte "Ajustes de cámara trasera" (página 39).

Acerca de la Guía de la cámara trasera

■ Significado de las indicaciones

Al meter marcha atrás, la pantalla cambia a la imagen de la cámara trasera. Aparecerán guías para ayudarle a visualizar la anchura del coche y la distancia desde el parachoques trasero.



Marcas de extensión de la anchura del vehículo (rojo, amarillo y verde según la distancia)

Si están debidamente calibradas, las marcas indicarán la anchura del coche. De este modo, podrá guiar el coche al hacer marcha atrás en línea recta.

Las marcas representan la distancia desde la parte trasera del coche (desde el extremo trasero del parachoques).

- Las marcas no se mueven en sincronización con el volante.
- Establece las marcas para ajustarse al ancho del vehículo.
- Dependiendo de la condición del coche o de la superficie de la carretera, el alcance de la visualización podría variar.
- La cámara tiene un alcance de visión limitado. Los objetos ubicados en los ángulos extremos de la cámara (por ejemplo, bajo el parachoques o en los extremos opuestos del parachoques) podrían no encontrarse en su campo de visión.
- La imagen de la cámara trasera podría tener matices diferentes a los reales.
- Dependiendo del tipo de coche, la guía podría desviarse hacia la izquierda o derecha. Este comportamiento no es anormal.

Sound Boost y Lighting link (opcional)



- ① Pantalla actual On/Off
 - ② Subwoofer On/Off
Vinculación con los ajustes en sonido (página 35)
 - ③ Ajustar el nivel de Subwoofer
Vinculación con los ajustes en sonido (página 35)
 - ④ Fase de Subwoofer
Vinculación con los ajustes en sonido (página 35)
0° (ajuste inicial), 180°
 - ⑤ Ajuste de Lighting Link
Puede cambiar el color del LED del modelo del sistema, el color clave de esta unidad y el color de fondo a la vez.
 - ⑥ Muestra el icono de configuración de sonido
Toque el icono para ir a la pantalla de configuración de sonido
 - ⑦ Graves intermedios máx. On/Off
Vinculación con los ajustes en sonido (página 34)
 - ⑧ Graves máx. On/Off
Vinculación con los ajustes en sonido (página 34)
- Si Lighting Link está en OFF en los ajustes, este icono no se mostrará (página 40).

Operación de ajuste de Lighting Link

Para utilizar el color de iluminación del modelo del sistema con Lighting Link, es necesario conectar un modelo que admita Lighting Link. Compruebe el sitio web de Alpine para averiguar los modelos compatibles.

- 1 Toque [☰].
- 2 Toque [▼]Mostrar pantalla de Sound Boost
- 3 Toque [🎨]Mostrar pantalla de Lighting Link

Ejemplo de pantalla de Lighting Link



- ① LED On/Off
LED OFF: Color Directo Premium y Brillo LED y Velocidad de iluminación de LED, Otro color aparece en gris y no se puede seleccionar. Y la iluminación del sistema conectado se apaga.
- ② Seleccione Color Directo Premium
Azul, rojo, ámbar, verde, blanco
Cada color de iluminación cambia conjuntamente. Consulte página 27 para obtener información sobre las piezas cambiadas y sus colores.
- ③ Ajuste de Brillo LED
Ajusta el nivel de brillo de los LED en los modelos compatibles con Lighting Link.
-3 - +3 Inicial: 0
- ④ Ajuste la Velocidad de parpadeo de luz LED
- ⑤ Seleccione Otro color
Seleccione Color Directo Premium o Modo dinámico

Brillo LED

Ajusta el nivel de brillo de los LED en los modelos compatibles con Lighting Link.

Elemento de configuración:
Brillo LED

Opciones de configuración:
-3~+3,0 (Ajuste inicial)

Velocidad de iluminación LED

Ajusta el nivel de velocidad de parpadeo de la luz LED para los modelos compatibles con Lighting Link.

Elemento de configuración:
Velocidad de iluminación LED

Opciones de configuración:
-5~+5,0 (Ajuste inicial)

Otro color



- Conecte el modelo compatible con Lighting Link con los valores de ajuste de nivel de iluminación y velocidad ajustados a 0.

Colores de los ajustes de Lighting Link

- Lighting Link tiene 8 modos.

Colores de los ajustes de Lighting Link	Selección del Color Directo Premium					Otros colores	Modo dinámico	LED OFF
	Rojo	Azul	Verde	Ámbar	Blanco	7 colores		
Fondo de Lighting Link & Sound Boost, color de anillo de subwoofer	Rojo	Azul	Verde	Ámbar	Blanco	Arco iris1	Arco iris2	-
Color clave*	Rojo	Azul	Verde	Ámbar	Blanco	Blanco	Blanco	Seleccione
Color de pantalla de fondo*	Rojo	Azul	Verde	Ámbar	Blanco	Blanco	Blanco	Usuario

* El color clave y el color de fondo de la pantalla están enlazados cuando Lighting Link está en ON. Consulte página 33.

* Si selecciona un color con la función Lighting Link, todos cambiarán al patrón de color seleccionado independientemente de la configuración de color actual de cada uno.

* El color de fondo de la pantalla y el color de llave se pueden cambiar individualmente después de ajustar Lighting Link (página 33).

- El modelo del sistema Lighting Link es opcional.

Ajustes

Realización de los ajustes

Para mostrar la pantalla del menú Ajustes:

El vehículo tiene que estar estacionado y la llave de contacto en la posición ACC u ON. Siga los procedimientos descritos a continuación.

- 1 Detenga por completo el vehículo en un lugar seguro. Eche el freno de mano.
- 2 Quite el freno de mano. (Por seguridad, quite el freno de mano mientras pisa el pedal del freno).
- 3 Vuelva a echar el freno de mano.

- En el caso de vehículos con transmisión automática, coloque la palanca de transmisión en la posición de parada.
- "Ajustes de sonido" (página 33) puede seleccionarse aunque no se accione el freno de mano.

Ahora, el sistema de bloqueo de la función de Ajustes está desactivado. Echar el freno de mano puede reactivar el menú Ajustes, siempre y cuando no se active la llave de contacto del vehículo. No es necesario repetir el procedimiento anterior (1 al 3).

Cada vez que ponga la llave de contacto en posición OFF, lleve a cabo el procedimiento anterior.

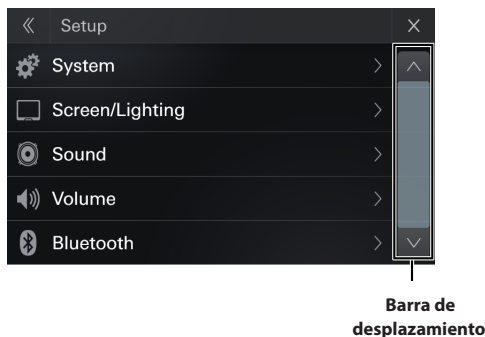
1 Toque el botón (INICIO) .

Aparecerá la pantalla INICIO.

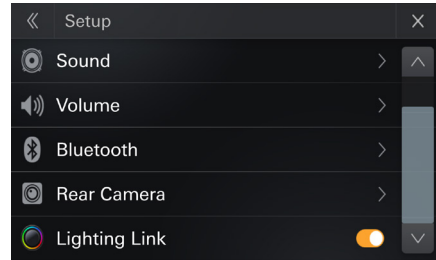


2 Toque el botón [Setup].

Aparecerá la pantalla principal de Ajustes.



* Toque [] o [] para mostrar más jerarquías.



3 Toque la lista de ajustes requerida y después toque el elemento de configuración.

Elementos de configuración:

Sistema: Consulte "Ajustes del sistema" (página 28).

Pantalla/iluminación: Consulte "Ajustes de pantalla/iluminación" (página 32).

Sonido: Consulte "Ajustes de sonido" (página 33).

Volumen: Consulte "Ajustes de volumen" (página 38).

Bluetooth: Consulte "Ajustes de Bluetooth" (página 38).

Cámara trasera: Consulte "Ajustes de cámara trasera" (página 39).

Lighting Link ON/OFF: Consulte "Lighting Link" (página 40).

Ajustes de Sistema

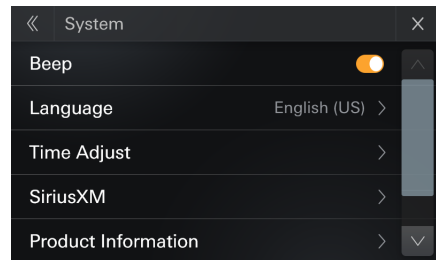
La opción [System] se selecciona en la pantalla del menú Ajustes.

Elemento de configuración:

Sistema

Opciones de configuración:

Pitido, Idioma, Ajuste de hora, SiriusXM, Información del producto, Licencia de software, Estado de la conexión, Adaptador SWC, Control del volante, Modo de demostración, Restablecer



Ajustes de pitido

Puede cambiar el volumen del sonido escuchado tocando un botón.

Elemento de configuración:

Pitido

Opciones de configuración:

Off, On (ajuste inicial)

Ajustes de Idioma

La opción [Language] se selecciona en la pantalla del menú Ajustes de Sistema. El menú de configuración, la información sobre el sistema, etc. para esta unidad pueden ser cambiados para aparecer en el idioma seleccionado.

Elemento de configuración:

Idioma

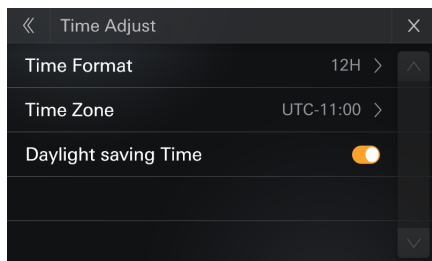
Opciones de configuración:

Inglés (EE. UU.), francés, español, portugués

- Se muestra el idioma seleccionado actualmente.

Ajustes de hora

La opción [Time Adjust] se selecciona en la pantalla del menú Ajustes del sistema.



Formato de hora

Elemento de configuración:

Formato de hora

Elementos de configuración:

12h, 24h (ajuste inicial)

Zona horaria

Elemento de configuración:

Zona horaria

Opciones de configuración

UTC-12.00 h~UTC+14.00 h

Horario de verano ON/OFF

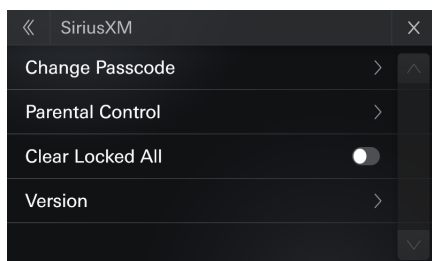
Elemento de configuración:

Horario de verano

Opciones de configuración

Off (ajuste inicial), On

Ajustes de SiriusXM



Cambiar código de acceso

Elemento de configuración:

Cambiar código de acceso

Opciones de configuración:

Editar el código de acceso

- 1 Introduzca el código de acceso actual y, a continuación, toque [OK].**
- 2 Introduzca el nuevo código de acceso y, a continuación, toque [OK].**
- 3 Confirme el nuevo código de acceso y, a continuación, toque [OK].**

Control parental

Puede establecer un código de acceso para bloquear el acceso a determinados canales. Los canales bloqueados no podrán verse sin introducir el código de acceso. Desde esta opción del menú, puede desbloquear un canal o modificar el código de acceso.


Elemento de configuración:

Bloqueo parental On/Off

- 1 Toque [Parental Control].**
Aparece una pantalla para introducir el código de acceso.
- 2 Toque el teclado numérico para introducir el código de acceso de 4 dígitos**
El código de acceso de 4 dígitos está ajustado en 0000 por defecto.

Tras introducir el dígito, se visualiza como "●".
Toque [Clear] para borrar todos los números introducidos.
- 3 Toque [OK].**
Aparece la pantalla de la lista de canales.

Configuración del bloqueo de canales concretos

- 4 Toque [Channels].**
 - Para bloquear el canal, toque el canal correspondiente.
 - Al tocar el canal bloqueado, el canal se desbloquea.
 aparece y el canal se bloquea.

Borrar todos los bloqueados

Elemento de configuración:

Borrar todos los bloqueados

Opciones de configuración:

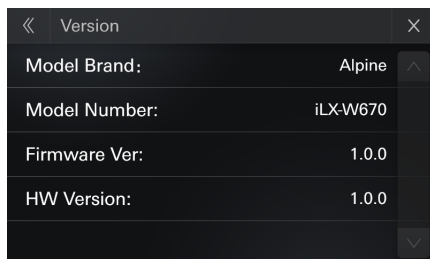
Off (ajuste inicial) / On

- Toque el interruptor, introduzca el código de acceso actual y, a continuación, toque [OK].
- Todas las emisoras se borrarán cuando esté en Off. Al bloquear de nuevo cambiará a ON automáticamente

Modificación del código de acceso de bloqueo

- 1 Toque [Change Passcode].**
Aparece la pantalla del teclado numérico.
- 2 Utilice el teclado para introducir el código de acceso actual (antiguo) de 4 dígitos y, después, toque [OK].**
El código de acceso inicial de fábrica es "0000."
Tras introducir el dígito, se visualiza como ●.
Toque [Clear] para borrar todos los números introducidos.
- 3 Utilice el teclado para introducir el nuevo código de acceso de 4 dígitos y, después, toque [OK].**
- 4 Utilice el teclado para introducir el nuevo código de acceso de 4 dígitos una segunda vez para verificarlo y, después, toque [OK].**
Procure anotar el código de acceso en un lugar seguro, por si olvida el código.

Versión



Elemento de configuración:

Versión

Opciones de configuración:

Marca del modelo, número de modelo, versión del firmware, versión del hardware

Información del producto



Elemento de configuración:

Número de modelo, MCU, SOC, versión de FW de la interfaz, versión de HW de la interfaz

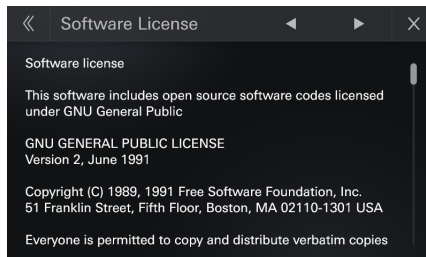
Actualización de la versión del firmware



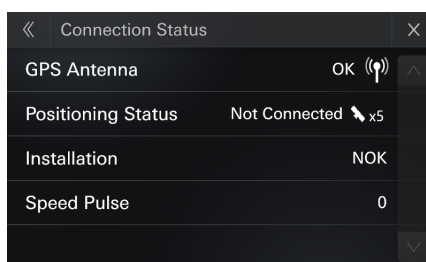
- 1 Descargue el archivo de actualización del firmware en su ordenador.
- 2 Inserte un USB con formato FAT32 en su ordenador y copie el archivo de actualización correcto en el directorio raíz.
- 3 Conecte el dispositivo de almacenamiento USB a este producto.
- 4 Toque [setup]>[System setup]>[Product Information]>[Update] .
Se leerá la información del archivo de actualización del firmware
- 5 Después de leerla, toque [Update]
Siga las indicaciones en pantalla para actualizar el firmware.
 - Este producto se reiniciará automáticamente una vez finalizada la actualización del firmware si la actualización se ha realizado correctamente.
 - Si aparece un mensaje de error en la pantalla, repita los pasos anteriores.

Licencia de software

[Software License] Visualización de la licencia del software de código abierto.



Estado de conexión



Antena GPS

- Visualización cuando hay una antena [OK]
- Visualización sin antena [NOK]



- OK Antena: Sí Señal:0
- OK Antena: Sí Señal:1
- OK Antena: Sí Señal:2
- OK Antena: Sí Señal:3
- NOK Antena: No

Estado de posicionamiento

- Muestra [position]: Cuando hay posicionamiento
- Muestra [Not Available]: Cuando no hay posicionamiento
- Muestra [Not Connected]: Cuando el puerto serie del módulo GPS no está disponible

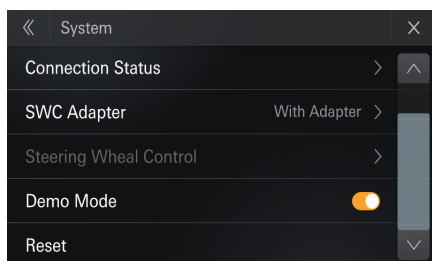
Instalación

- Instalación y aprendizaje correctos muestra [OK],
- Aprendizaje incorrecto muestra [NOK]

Pulso de velocidad

- Muestra el número de pulsos "XXX" en la unidad de tiempo, y muestra "0" si no se obtiene.

Adaptador SWC

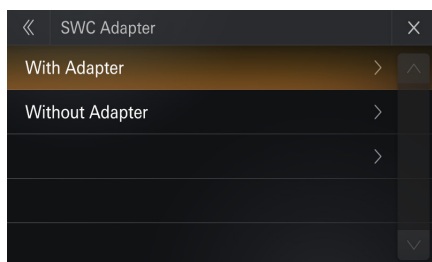


Elemento de configuración:

Adaptador SWC

Opciones de configuración:

Con adaptador (ajuste inicial) / Sin adaptador



Con adaptador

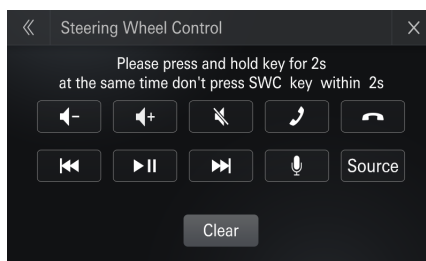
- Seleccione **[With Adapter]** en Ajustes>Sistema>Adaptador SWC
- El SWC fijo es válido, el SWC de aprendizaje no es válido El botón "Steering Wheel Control" está en gris y no es válido
- Después de seleccionar "With Adapter", se borran los ajustes de "Steering Wheel Control" aprendidos (Compruebe con terceros si hay adaptadores compatibles).

Algunos vehículos pueden requerir un módulo de terceros para lograr las funciones de control del volante (se vende por separado)

Sin adaptador

- Seleccione **[Without Adapter]** en Ajustes>Sistema>Adaptador SWC
- El SWC fijo no es válido, el SWC de aprendizaje es válido El botón "Steering Wheel Control" es válido
- Después de seleccionar "Without Adapter", los ajustes de "Steering Wheel Control" se resaltan y se puede hacer clic en ellos para acceder a los ajustes

Control del volante



Elemento de configuración:

Aprendizaje de teclas de control del volante

Opciones de configuración:

⏮+ Subir vol./ ⏭- Bajar vol., 📞 COLGADO, 📞 DESCOLGADO,
⏮ Buscar arriba, ⏭ Buscar abajo, 🚫 MUTE,
▶ || Reproducir/pausa, 🗣 Reconocimiento de voz, Origen (Modo)

- 1 Pulse y mantenga pulsada la tecla durante 2 segundos y al mismo tiempo no pulse la tecla SWC dentro de 2 segundos**
- 2 Siga las instrucciones en pantalla para completar la operación**
- 3 Éxito de aprendizaje de teclas:**
Una vez finalizada la operación, si desea continuar con el aprendizaje de otras teclas, repita la operación.

- Realice el aprendizaje de la llave mientras está aparcado con el freno de mano puesto.
- Las teclas solo admiten el aprendizaje 1 vez. Si necesita cambiar la tecla, borre todas las teclas aprendidas.
- Toque la tecla borrar para borrar todas las funciones aprendidas.
- No hay límite de tiempo para el aprendizaje de las teclas.

MODO DE DEMOSTRACIÓN

[Demo Mode] Las imágenes del modo de demostración se han guardado previamente en flash. Ejecute la reproducción en bucle, sustituya las imágenes cada 8 segundos.

Opciones de configuración:
On, Off (ajuste inicial)

Condición de entrada

- 1 Pantalla sin ninguna operación en 120 segundos
Si se produce alguna situación que provoque el cambio de página, la operación de botones o la operación táctil, reinicie el temporizador después de 120 segundos

Condición de salida

- 1 Durante la reproducción del modo de demostración, si se produce un cambio de página, una operación de botón o una operación táctil, el modo de demostración se detendrá
- 2 En la conducción, si se está ejecutando el modo de demostración, deja de funcionar y vuelve al modo anterior

- Se recomienda apagarlo cuando lo esté instalando en su vehículo

Reset

La opción [Reset] se selecciona en la pantalla del menú Ajustes de Sistema. Puede inicializar todos los datos para restaurar los ajustes de fábrica.

Elemento de configuración:
Reset

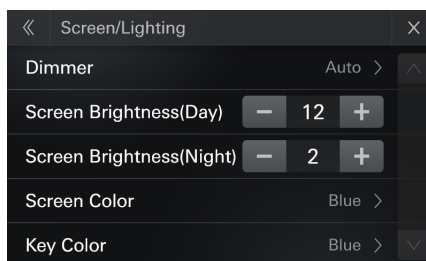
1 Toque [Reset].

2 Tras ver el mensaje de confirmación, toque [Yes].

El sistema comienza la inicialización.

- No encienda, apague ni cambie la llave de contacto de posición hasta que el sistema se haya reiniciado por completo.

Ajustes de pantalla/iluminación



Elemento de configuración:
Pantalla/iluminación

Opciones de configuración:
Atenuar, Brillo de pantalla (día), Brillo de pantalla (noche), Color de pantalla, Color clave

Atenuar

Puede ajustar los tres modos e atenuar: día, noche y automático.

1. El brillo de la retroiluminación de la pantalla se puede ajustar en modo día/noche
2. El modo automático ajusta el brillo de la retroiluminación al valor de brillo diurno/nocturno adecuado en función del brillo ambiental actual

Opciones de configuración:
Día, Noche, Automático (ajuste inicial)

Día:
El brillo de la retroiluminación se ajusta mediante la configuración del brillo de la pantalla (día)

Noche:
El brillo de la retroiluminación se ajusta mediante la configuración del brillo de la pantalla (noche)

Automático:
Ajusta automáticamente del brillo de la retroiluminación y selecciona el valor de ajuste brillo de pantalla (día) o brillo de pantalla (noche) como valor de brillo de la retroiluminación en función del umbral de iluminación día/noche.

Brillo de pantalla (día)

Elemento de configuración:
Nivel

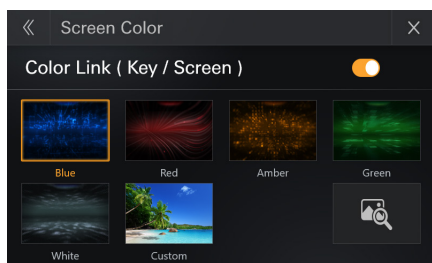
Opciones de configuración:
1 a 32

Brillo de pantalla (noche)

Elemento de configuración:
Nivel

Opciones de configuración:
1 a 32

Color de pantalla



Elemento de configuración:

Imagen de fondo

Opciones de configuración:

Puede establecer azul, rojo, ámbar, verde, blanco cinco colores u otras imágenes de fondo, también puede seleccionar la imagen de fondo para establecer desde la unidad flash USB

Elemento de configuración:

Fondo personalizado

- 1 Inserte una unidad flash USB.
- 2 Toque [] para acceder a la pantalla Fondo de pantalla.
- 3 Seleccione la imagen personalizada.

Elemento de configuración:

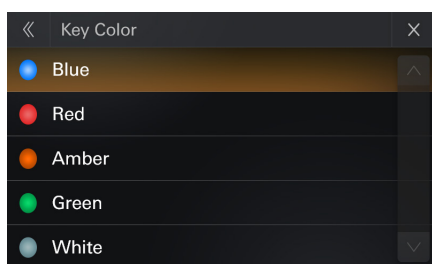
Color Link (clave/pantalla)

Opciones de configuración:

Color link ON (ajuste inicial)

- Puede seleccionar ON/OFF si la luz de los botones y la imagen de fondo se vinculan.

Color clave



Elemento de configuración:

Color clave

Opciones de configuración:

azul, rojo, ámbar, verde, blanco

- Color clave Se pueden configurar cinco colores: azul, rojo, ámbar, verde, blanco.
- Cuando Color Link está en ON, el color clave aparece en gris y no se puede seleccionar.
- Cuando se utiliza la función Lighting Link, esa selección tiene prioridad y se cambian todos los colores (página 27).
- Puede cambiar el color clave individualmente después de seleccionar el color con la función Lighting Link.

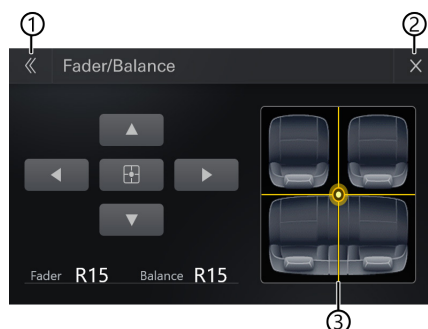
Ajustes de Sonido

La opción [Sound] se selecciona en la pantalla del menú Ajustes. Puede configurar elementos relacionados con la calidad de sonido. <Elemento de configuración>

Fader/Balance (página 33)
Grave/Agudo (página 34)
Ajuste de EQ (página 34)
Memoria de EQ (página 34)
X-Over (página 35)
Nivel de altavoz (página 36)
Corrección de tiempo (página 35)
Subwoofer (página 35)
Defeat (página 36)

* Toque [] o [] para mostrar más.

Configuración del Fader/Balance



- ① Atrás
Salir[Fader/Balance]Volver [SOUND].
- ② Cerrar
Cierra la pantalla actual y vuelve a la pantalla de origen
- ③ Área de imagen Fader/Balance
Toque el punto deseado dentro del área de la imagen o toque [◀], [▶], [▲], [▼].

Fader:

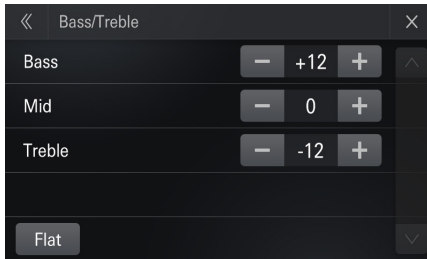
[15]Del. a [15]Tras.

Balance:

[15]Izqda a [15]Dcha

- Para restaurar los ajustes iniciales (Fader: D=T, Balance: I=D), toque [].

Ajuste de Grave/Intermedio/Agudo



Toque **[+]** o **[-]** en cada elemento para ajustarlo.

Elemento de configuración:

Grave, Intermedio, Agudo

Opciones de configuración:

-12~12 (ajuste inicial: 0)

- Para restaurar los ajustes iniciales (Grave: 0, Intermedio: 0, Agudo: 0), toque [Flat].
- Si la configuración de Valores por defecto es [On], no es posible llevar a cabo la configuración.

Ajuste de la curva del ecualizador gráfico (EQ)

Elemento de configuración:

EQ

- Si la configuración de Valores por defecto es [On], no es posible llevar a cabo la configuración.

1 Ajuste el modo EQ según sus preferencias.



Ajuste de la banda

Toque [Band] para seleccionar la banda que desee ajustar.

Band1 → Band2 → ... → Band8 → Band13 → Band1

- Puede seleccionar una banda directamente tocando la pantalla.

Ajuste de la frecuencia

Toque en "Frecuencia" para ajustar la frecuencia de la banda seleccionada.

Bandas de frecuencia ajustables:

Band1:	50 Hz
Band2:	80 Hz
Band3:	125 Hz
Band4:	200 Hz
Band5:	315 Hz
Band6:	500 Hz
Band7:	800 Hz
Band8:	1,25 kHz
Band9:	2 kHz
Band10:	3,15 kHz
Band11:	5 kHz
Band12:	8 kHz
Band13:	12,5 kHz

Ajuste de Nivel

1 Seleccionar banda Deslice hacia arriba o hacia abajo para ajustar el nivel de la banda seleccionada.

Opciones de configuración:

-12~12 (ajuste inicial: 0)

2 Para ajustar otra banda, repita el paso 1 y ajuste todas las bandas.

3 Para guardar los valores de los ajustes cambiados, toque [Preset 1], [Preset 2] o [Preset 3] durante al menos 2 segundos.

- Band2, Band7 y Band12 funcionan igual que los controles de Graves e Intermedio. Para más detalles sobre el ajuste de graves y agudos, consulte "Ajuste de grave/intermedio/agudo". (página 34).
- No está disponible la configuración que excede de la frecuencia de las bandas adyacentes
- Durante el ajuste de EQ, debe tener en cuenta la respuesta de frecuencia de los altavoces conectados.
- Cuando se aplica la banda ajustada en la pantalla de ajuste del EQ, la memoria de EQ (página 34) no está seleccionada
- Toque [Flat] para inicializar todos los valores.

Recuperar el valor ajustado de EQ

Recupera el valor ajustado de la memoria de EQ.

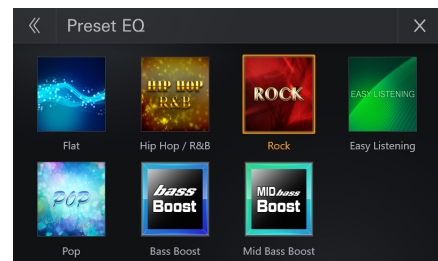
Toque [Preset 1], [Preset 2] o [Preset 3] en la pantalla de ajuste de EQ.

Se recuperará la configuración guardada en Memoria.

Configuración de un ecualizador

El ecualizador se configura en fábrica con 6 memorias típicas para la reproducción de material procedente de diversas fuentes musicales.

También puede personalizar un ecualizador y memorizarlo.



Elemento de configuración:

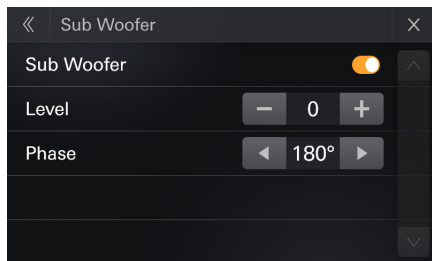
Memoria de EQ

Opciones de configuración:

Plano (ajuste inicial), Hip Hop/R&B, Rock, Easy Listening, Pop, Bass Boost, Mid Bass Boost

- Si la configuración de Valores por defecto es [On], no es posible llevar a cabo la configuración.
- Solo puede configurarse un tipo.
- Puede configurar [preset1/preset2/preset3] en la pantalla de ajuste de EQ. (página 34)
- Cuando configura [preset1/preset2/preset3] en la pantalla de ajuste de EQ. (página 34). La memoria de EQ no está seleccionada

Configuración del subwoofer



Encendido/apagado del subwoofer

Si se ha conectado a la unidad un subwoofer opcional, realice la siguiente configuración.

Elemento de configuración:

Subwoofer

Opciones de configuración:

Off (ajuste inicial), On

Ajuste del nivel del subwoofer

Elemento de configuración:

Nivel

Opciones de configuración:

De 0 (ajuste inicial) a 15

- Esta configuración solo está disponible cuando "Subwoofer" está ajustado en [On].

Configuración de la función Fase subwoofer

La fase de salida del subwoofer se puede cambiar entre Subwoofer Normal (0°) o Subwoofer Reverse (180°).

Elemento de configuración:

Fase

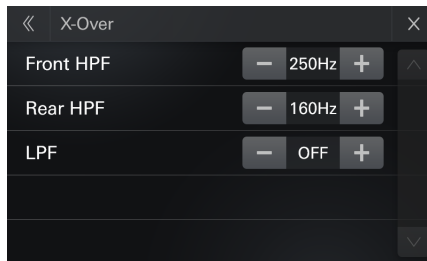
Opciones de configuración:

0° (ajuste inicial), 180°

- Esta configuración solo está disponible cuando "Subwoofer" está ajustado en [On].

Configuración de Crossover (X-Over)

Antes de realizar el siguiente procedimiento, consulte "Acerca de Crossover" (página 36).



Selección del HPF delantero

Elemento de configuración:

HPF del.

Opciones de configuración:

Off (ajuste inicial)/ 25 / 32 / 40 / 50 / 63 / 80 / 100 / 125 / 160 / 200 / 250 Hz

Selección del HPF trasero

Opciones de configuración:

HPF tras.

Opciones de configuración:

Off (ajuste inicial)/ 25 / 32 / 40 / 50 / 63 / 80 / 100 / 125 / 160 / 200 / 250 Hz

Selección del LPF

Opciones de configuración:

LPF

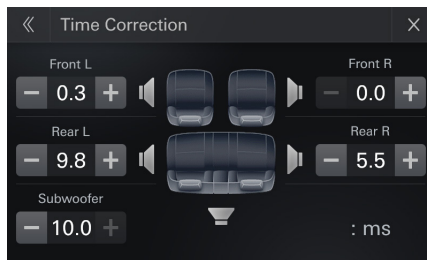
Opciones de configuración:

Off (ajuste inicial)/ 25 / 32 / 40 / 50 / 63 / 80 / 100 / 125 / 160 / 200 / 250 Hz

- Esta configuración solo está disponible cuando "Subwoofer" está ajustado en [On].

Ajuste de Corrección de tiempo (TCR)

Antes de realizar el siguiente procedimiento, consulte "Acerca de Corrección de tiempo" (página 37).



Elemento de configuración:

TCR

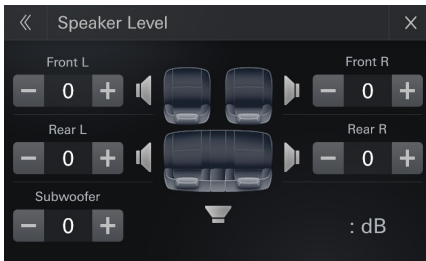
Toque [-] o [+] de cada altavoz para ajustar el tiempo.

De 0,0 ms a 10,0 ms (0,1 ms/paso)

- Si la configuración de Subwoofer es [Off], no es posible editar la configuración de Subwoofer (página 35).

Configuración del nivel de altavoz

Elemento de configuración:
Nivel de altavoz



Toque [-] o [+] de cada altavoz para ajustar el altavoz.
De -24dB a 10dB (0,1 dB/paso)

Configuración de Defeat

Si Defeat está ajustado en [On], se desactivará la configuración de EQ y Ecualizador. Esto inutiliza cualquier ajuste hecho por estas funciones.

Elemento de configuración:
Defeat

Opciones de configuración:
Off (ajuste inicial) / On

Acerca de Crossover

Crossover (X-Over):

Esta unidad está equipada con un crossover activo. El crossover limita las frecuencias emitidas a través de las salidas. Cada canal es controlado de manera independiente. Por esta razón, cada par de altavoces puede recibir las señales de las frecuencias para las que han sido diseñados óptimamente.

El crossover ajusta el HPF (filtro de paso alto) o LPF (filtro de paso bajo) de cada banda.

Los ajustes deben realizarse de acuerdo con las características de reproducción de los altavoces. En función de los altavoces, es posible que no sea necesario disponer de una red pasiva. Si no está seguro de este punto, consulte con un distribuidor autorizado de Alpine.

25 Hz, 32Hz, 40Hz, 50Hz, 63Hz, 80Hz

	Frecuencia de corte	
	HPF	LPF
Subwoofer (LPF)	---	25Hz, 32Hz, 40Hz, 50Hz, 63Hz, 80Hz, 100Hz, 125Hz, 160Hz, 200Hz, 250Hz
Altavoz trasero (HPF)	25Hz, 32Hz, 40Hz, 50Hz, 63Hz, 80Hz, 100Hz, 125Hz, 160Hz, 200Hz, 250Hz	---
Altavoz delantero (HPF)	25Hz, 32Hz, 40Hz, 50Hz, 63Hz, 80Hz, 100Hz, 125Hz, 160Hz, 200Hz, 250Hz	---

- **HPF (filtro de paso alto):** Corta las frecuencias más bajas y permite el paso a las más altas.
- **LPF (filtro de paso bajo):** Corta las frecuencias más altas y permite el paso a las más bajas.
- No utilice un tweeter sin el HPF activado ni lo ajuste en una frecuencia baja, ya que podrían producirse daños en el altavoz debido a la baja frecuencia.
- El ajuste debe efectuarse de acuerdo con la frecuencia de crossover recomendada de los altavoces conectados. Determine la frecuencia de crossover recomendada de los altavoces. Si se ajusta en un rango de frecuencias fuera de los valores recomendados, podría dañar los altavoces.

Para saber cuáles son las frecuencias de Crossover que se recomiendan para los altavoces Alpine, consulte el manual de operación pertinente. Alpine no se hace responsable de los daños o fallos de funcionamiento de los altavoces causados por la utilización de un valor de crossover distinto del recomendado.

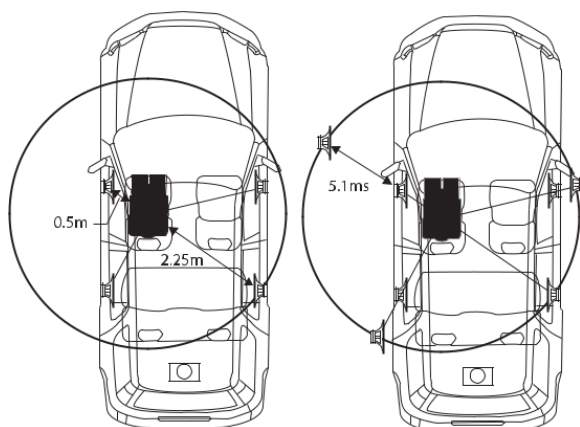
Acerca de Corrección de tiempo

La distancia existente entre el oyente y los altavoces de un automóvil varía ampliamente debido a la compleja ubicación de los altavoces. Esta diferencia en las distancias existentes desde los altavoces hasta el oyente crea un cambio en las características de la imagen del sonido y en la frecuencia. Esto está provocado por la diferencia de tiempo existente entre la llegada del sonido al oído derecho e izquierdo del oyente.

Para corregirlo, esta unidad es capaz de retrasar el envío de la señal de audio a los altavoces situados más cerca del oyente. Ello crea de manera efectiva una percepción de mayor distancia hasta dichos altavoces. El oyente puede colocarse a la misma distancia del altavoz izquierdo y del derecho para obtener un entorno acústico óptimo. El ajuste se efectuará para cada altavoz en pasos de 3,4 cm.

Ejemplo 1. Posición de escucha: Asiento delantero izquierdo

Ajuste el nivel de corrección de tiempo del altavoz delantero izquierdo en un nivel alto y el altavoz posterior derecho en cero o en un valor bajo.



El sonido no está equilibrado debido a que la distancia entre la posición de escucha y los distintos altavoces es diferente. La diferencia de distancia entre el altavoz delantero izquierdo y el posterior derecho es de 1,75 m. A continuación se efectúa el cálculo del valor de la corrección de tiempo del altavoz delantero izquierdo del diagrama facilitado anteriormente.

Condiciones:

Altavoz más alejado – posición de escucha: 2,25 m

Altavoz delantero izquierdo – posición de escucha: 0,5 m

Cálculo: $L = 2,25 \text{ m} - 0,5 \text{ m} = 1,75 \text{ m}$

Corrección de tiempo = $1,75 \div 343 * 1.000 = 5,1 \text{ (ms)}$

* Velocidad del sonido: 343 m/s a 20 °C

En otras palabras, asignar al altavoz delantero izquierdo un valor de corrección de tiempo de 5,1 ms permite que parezca que la distancia existente entre éste y el oyente sea la misma que la existente hasta el altavoz más alejado.

La corrección de tiempo permite eliminar las diferencias existentes en el tiempo necesario para que el sonido llegue hasta la posición de escucha.

El tiempo del altavoz delantero izquierdo se corrige en 5,1 ms, de modo que el sonido proveniente de éste llega a la posición de escucha al mismo tiempo que el sonido del resto de los altavoces.

Ejemplo 2. Posición de escucha: Todos los asientos

Ajuste el nivel de corrección de tiempo de cada altavoz casi al mismo nivel.

- 1 **Siéntese en la posición de escucha (asiento del conductor, etc.), y mida la distancia (en metros) entre su cabeza y los distintos altavoces.**
- 2 **Calcule la diferencia existente entre el valor de corrección de la distancia del altavoz más alejado y del resto de altavoces.**

$L = (\text{distancia hasta el altavoz más alejado}) - (\text{distancia hasta otros altavoces})$

Estos valores corresponden a la corrección de tiempo de los diferentes altavoces. Configure estos valores para conseguir que el sonido llegue a la posición de escucha al mismo tiempo que el sonido de los demás altavoces.

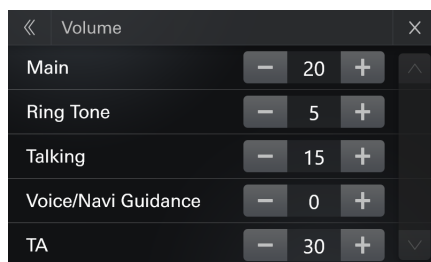
Lista de valores de corrección de tiempo

Diferencia de tiempo (ms)	Distancia (cm)	Distancia (pulgada)	Diferencia de tiempo (ms)	Distancia (cm)	Distancia (pulgada)
0,0	0,0	0,0	5,1	173,4	68,3
0,1	3,4	1,3	5,2	176,8	69,7
0,2	6,8	2,7	5,3	180,2	71,0
0,3	10,2	4,0	5,4	183,6	72,4
0,4	13,6	5,4	5,5	187,0	73,7
0,5	17,0	6,7	5,6	190,4	75,0
0,6	20,4	8,0	5,7	193,8	76,4
0,7	23,8	9,4	5,8	197,2	77,7
0,8	27,2	10,7	5,9	200,6	79,1
0,9	30,6	12,1	6,0	204,0	80,4
1,0	34,0	13,4	6,1	207,4	81,7
1,1	37,4	14,7	6,2	210,8	83,1
1,2	40,8	16,1	6,3	214,2	84,4
1,3	44,2	17,4	6,4	217,6	85,8
1,4	47,6	18,8	6,5	221,0	87,1
1,5	51,0	20,1	6,6	224,4	88,4
1,6	54,4	21,4	6,7	227,8	89,8
1,7	57,8	22,8	6,8	231,2	91,1
1,8	61,2	24,1	6,9	234,6	92,5
1,9	64,6	25,5	7,0	238,0	93,8
2,0	68,0	26,8	7,1	241,4	95,1
2,1	71,4	28,1	7,2	244,8	96,5
2,2	74,8	29,5	7,3	248,2	97,8
2,3	78,2	30,8	7,4	251,6	99,2
2,4	81,6	32,2	7,5	255,0	100,5
2,5	85,0	33,5	7,6	258,4	101,8
2,6	88,4	34,8	7,7	261,8	103,2
2,7	91,8	36,2	7,8	265,2	104,5
2,8	95,2	37,5	7,9	268,6	105,9
2,9	98,6	38,9	8,0	272,0	107,2
3,0	102,0	40,2	8,1	275,4	108,5
3,1	105,4	41,5	8,2	278,8	109,9
3,2	108,8	42,9	8,3	282,2	111,2
3,3	112,2	44,2	8,4	285,6	112,6
3,4	115,6	45,6	8,5	289,0	113,9
3,5	119,0	46,9	8,6	292,4	115,2
3,6	122,4	48,2	8,7	295,8	116,6
3,7	125,8	49,6	8,8	299,2	117,9
3,8	129,2	50,9	8,9	302,6	119,3
3,9	132,6	52,3	9,0	306,0	120,6
4,0	136,0	53,6	9,1	309,4	121,9
4,1	139,4	54,9	9,2	312,8	123,3
4,2	142,8	56,3	9,3	316,2	124,6
4,3	146,2	57,6	9,4	319,6	126,0
4,4	149,6	59,0	9,5	323,0	127,3
4,5	153,0	60,3	9,6	326,4	128,6
4,6	156,4	61,6	9,7	329,8	130,0
4,7	159,8	63,0	9,8	333,2	131,3
4,8	163,2	64,3	9,9	336,6	132,7
4,9	166,6	65,7			
5,0	170,0	67,0			

Ajustes de Volumen

Ajustes de Volumen

La opción [Volume] se selecciona en la pantalla del menú Ajustes.



Elemento de configuración:

Principal, Vol. timbre, Voz, Guía voz/nav, TA

Opciones de configuración:

Principal: 01 a 35 (ajuste inicial: 10)

Vol. timbre: 01 a 35 (ajuste inicial: 18)

Vol. timbre: 01 a 35 (ajuste inicial: 18)

Guía voz/nav: 01 a 35 (ajuste inicial: 18)

TA : 01 a 35 (ajuste inicial: 10)

Ajustes Bluetooth

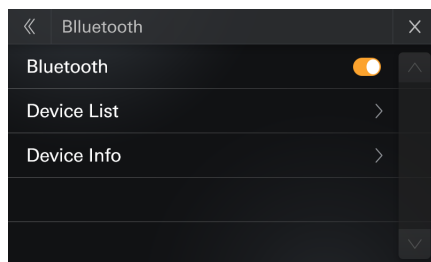
La opción [Bluetooth] se selecciona en la pantalla del menú Ajustes.

Elemento de configuración:

Bluetooth

Opciones de configuración:

Bluetooth, Lista de dispositivos, Info de dispositivos,



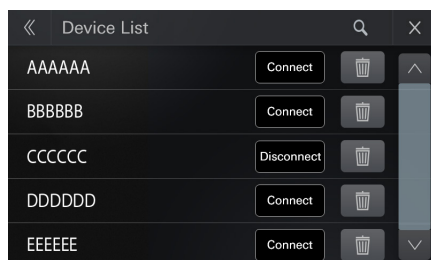
Bluetooth

- Puede activar o desactivar Bluetooth

Lista de dispositivos

La opción [Devices] se selecciona en la pantalla del menú Ajustes Bluetooth.

Puede registrar y configurar dispositivos compatibles con Bluetooth.



Emparejamiento del dispositivo Bluetooth

- 1 Toque [Q] para entrar en la pantalla [Search] y buscar dispositivos.
- 2 Seleccione un dispositivo y siga las instrucciones en pantalla para conectarlo
- 3 La pantalla solicita una clave numérica de 6 caracteres para emparejar
Cuando el registro del dispositivo se ha completado, aparece un mensaje y el dispositivo vuelve a [Device List].

- El proceso de registro de Bluetooth varía en función de la versión del dispositivo y la tecnología SSP (Simple Secure Pairing). Si aparece una comparación numérica de 4 o 6 caracteres en este sistema, introduzca la comparación numérica en el dispositivo Bluetooth.
- Si aparece una contraseña de 6 caracteres en este sistema, asegúrese de que se muestra la misma contraseña en el dispositivo Bluetooth y toque "Sí".

Emparejamiento rápido del dispositivo Bluetooth

Seleccione uno de los 5 dispositivos compatibles con Bluetooth emparejados registrados anteriormente.

- 1 Toque [Connect] en la pantalla del menú Ajustes Bluetooth.

Borrar un dispositivo Bluetooth de la lista

Tiene la opción de eliminar la información de los dispositivos compatibles con Bluetooth que ha conectado antes.

- 1 Toque [] en la pantalla del menú Ajustes Bluetooth.
- 2 Toque [Yes].

- Toque [No] si desea cancelar esta operación.

Buscar un dispositivo Bluetooth

Elemento de configuración:

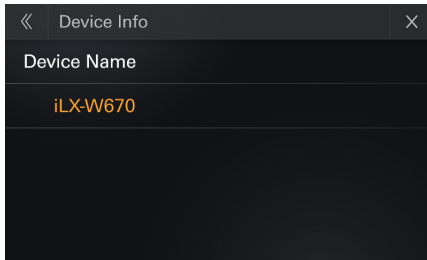
Buscar

- 1 Toque [Q] en la interfaz de lista de dispositivos en Ajustes Bluetooth.
Los dispositivos Bluetooth se muestran en una lista.
- 2 Toque el dispositivo de la lista al que quiera conectarse.
Es posible registrar hasta 5 teléfonos móviles compatibles con Bluetooth.
- 3 Cuando el registro del dispositivo se ha completado, aparece un mensaje y el dispositivo vuelve a [Device List].
 - Conéctese a un nuevo dispositivo compatible con Bluetooth cuando haya 5 dispositivos emparejados registrados, el sistema borrará el último dispositivo emparejado automáticamente.

Visualización de la Información Bluetooth

La opción [Info] se selecciona en la pantalla del menú Ajustes Bluetooth.

Puede visualizar el nombre del dispositivo Bluetooth y la dirección de dispositivo de esta unidad.



Conexión automática

Cuando la fuente ACC se enciende, el dispositivo manos libres Bluetooth se conecta automáticamente. Una vez conectado al dispositivo manos libres, el dispositivo de Bluetooth Audio también se conecta automáticamente.

Descarga de la agenda

Si PBAP está conectado, puede descargar la agenda desde el dispositivo.

- Si el dispositivo está desconectado, la agenda descargada no se muestra.

Ajustes de cámara trasera

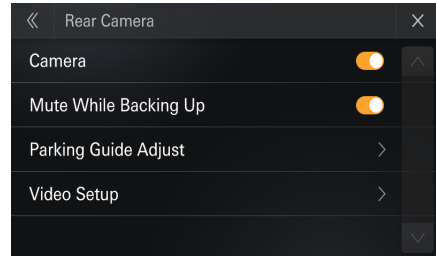
La opción [Camera] se selecciona en la pantalla del menú Ajustes. Puede configurar elementos relacionados con la cámara trasera.

Elemento de configuración:

Cámara trasera

Opciones de configuración:

Cámara, Silenciar al retroceder, Ajuste de la guía de aparcamiento, Ajustes de vídeo



Cámara

Elemento de configuración:

Cámara

Opciones de configuración:

Off, On (ajuste inicial),

- El ajuste inicial de la cámara trasera es ON, cuando se apaga la cámara, no se puede abrir y configurar la cámara.

Silenciar al retroceder

Elemento de configuración:

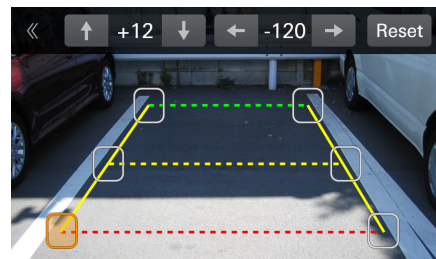
Silenciar al retroceder

Opciones de configuración:

Off (ajuste inicial), On

Configuración de ajuste de la guía de aparcamiento

Es posible ajustar la posición de la guía de la cámara.



Elemento de configuración:

Ajuste de la guía de aparcamiento

Opciones de configuración:

Toque el icono que quiera mover.

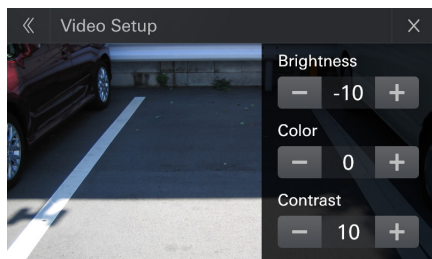
1 Toque el icono que quiera mover.

2 Toque [↑][↓][←][→] para mover el icono.

Al tocar [Reset] se eliminan los ajustes y se vuelve a aquellos que se tenían antes de la alteración de la línea de la guía.

3 Toque [⏪] para finalizar el ajuste y volver a la pantalla previa.

Ajustes de vídeo



Ajuste de Brillo

Elemento de configuración:

Brillo

Opciones de configuración:

-10~10 (ajuste inicial: 0)

- Puede ajustar el brillo del vídeo USB y del vídeo inverso entre MIN(-10) y MAX(10)

Ajuste de Color de Display

Elemento de configuración:

Color

Opciones de configuración:

-10~10 (ajuste inicial: 0)

- Puede ajustar el color del vídeo USB y del vídeo inverso entre MIN(-10) y MAX(10)

Ajuste de Contraste de Display

Elemento de configuración:

Contraste

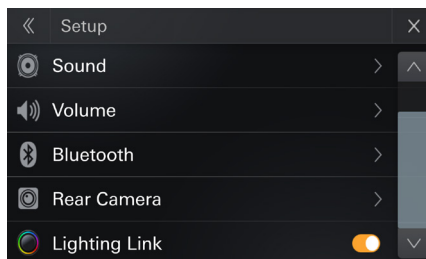
Opciones de configuración:

-10~10 (ajuste inicial: 0)

- Puede ajustar el contraste del vídeo USB y del vídeo inverso entre MIN(-10) y MAX(10)

Lighting Link ON/OFF

La opción [Lighting Link] se selecciona en la pantalla del menú Ajustes.



Elemento de configuración:

Lighting Link

Opciones de configuración

On:

El icono de Lighting Link se muestra en la pantalla de Sound Boost

Off:

El icono de Lighting Link no se muestra en la pantalla de Sound Boost

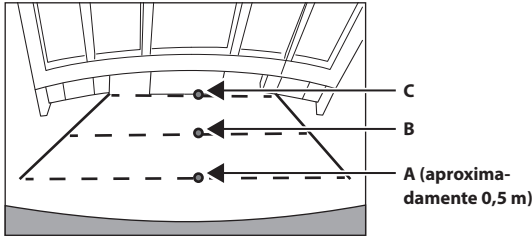


■ Marca de guía de la distancia

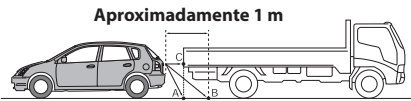
Las guías de la distancia representan la distancia del nivel del suelo desde el parachoques trasero. Es muy difícil estimar con precisión la distancia hasta los objetos que se encuentren por encima del nivel del suelo.

En el siguiente ejemplo, la distancia hasta A es 0,5 m y la distancia hasta B es 1 m.

<Pantalla>



<Posiciones de A, B y C>



En la pantalla, según las marcas de guía de la distancia, el camión parece estar aparcado aproximadamente a 1 m de distancia (en la posición B). En realidad, sin embargo, si retrocede a la posición A, chocaría con el camión. En la pantalla, las posiciones A, B y C parecen encontrarse en orden de proximidad. Sin embargo, la realidad es que las posiciones A y C están a la misma distancia, y B está más lejos que las posiciones A y C.

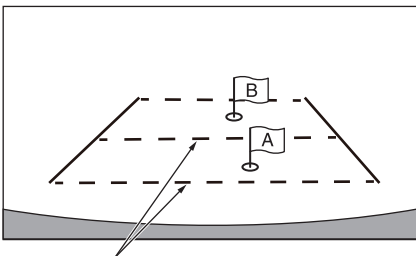
- Las marcas de extensión de la anchura del coche representan la distancia a la superficie de la carretera. La distancia a un objeto ubicado en la carretera no está representada con precisión por las guías.

Error entre la pantalla y la superficie de la carretera

Bajo las siguientes condiciones, se producen errores entre la guía de la pantalla y la superficie real de la carretera. (Las imágenes muestran el supuesto en el que la cámara ha sido instalada en la posición estándar.)

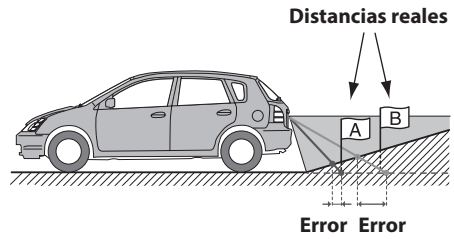
■ Si hay una pendiente empinada detrás del coche (ejemplo)

<Pantalla>



Marcas de indicación de distancia

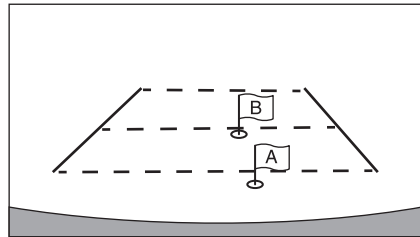
<Posición del coche>



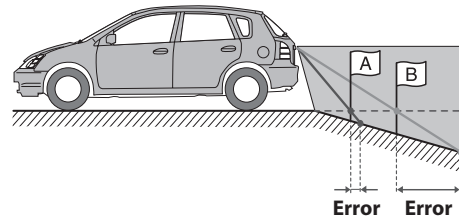
Las marcas de guía de la distancia representan la distancia a una superficie plana de la carretera. Por lo tanto, en caso de existir una pendiente empinada detrás del coche, las guías de la distancia aparecerán más cerca del parachoques trasero de lo que realmente están. Por ejemplo, si hay un obstáculo en la pendiente, podría aparecer más lejano de lo que en realidad está. Igualmente, podría producirse un error entre la guía y el trayecto real del coche en la superficie de la carretera.

■ Si hay una pendiente empinada cuesta abajo detrás del coche (ejemplo)

<Pantalla>



<Posición del coche>



En caso de existir una pendiente empinada cuesta abajo detrás del coche, las guías de la distancia aparecerán más alejadas del parachoques trasero de lo que realmente están. Si hay un obstáculo en la pendiente cuesta abajo, aparecerá más cercano de lo que en realidad está. Igualmente, podría producirse un error entre la guía y el trayecto real del coche en la superficie de la carretera.

Información

Acerca de los formatos compatibles

PRECAUCIÓN

Excepto para uso personal, la duplicación de datos de audio o su distribución, transferencia o copia, ya sea de forma gratuita o no, sin el permiso del propietario de copyright están estrictamente prohibidos por las leyes de copyright y por tratados internacionales.

Acerca del formato de audio

Método de creación de archivos WAVE/WMA/AAC/AC3/MPEG/Ogg/FLAC/APE (unidad flash USB)

Los datos de audio se comprimen mediante el software con los códecs WAVE/WMA/AAC/AC3/MPEG/Ogg/FLAC/APE (unidad flash USB). Para obtener información detallada sobre la creación de archivos WAVE/WMA/AAC/AC3/MPEG/Ogg/FLAC/APE (unidad flash USB), consulte el manual del usuario del software. Los archivos WAVE/WMA/AAC/AC3/MPEG/Ogg/FLAC/APE (unidad flash USB) que se pueden reproducir en este dispositivo tienen las extensiones de archivo.

WAVE:.wav
WMA:.wma,.asf
AAC:.aac
AC3:.ac3,.ec3
MPEG:.mp1,mp2,mpa,mp3,.mp4,m4a
Ogg:.ogg
FLAC:.flac
APE:.ape

Windows Media Audio Professional, Windows Media Audio 10 std o Windows Media Audio 10 Pro Lossless.

Existen muchas versiones diferentes del formato AAC. Compruebe que el software utilizado se ajusta a los formatos aceptables enumerados a continuación. Es posible que el formato no pueda reproducirse aunque la extensión sea válida. La reproducción de archivos AAC codificados por iTunes es compatible.

WAVE (Unidad flash USB)

Nombre de archivo: .wav
Contenedor: Waveform Audio File Format (basado en RIFF)
Codificación de audio: LPCM, IMA-ADPCM

WMA (Unidad flash USB)

Nombre de archivo: .wma, .asf
Contenedor: Advanced Systems Format (ASF)
Codificación de audio: WMA STD

* Objeto de soporte:
Objeto de descripción de contenido: solo
Título, Artista

AAC (Unidad flash USB)

Nombre de archivo: .aac
Contenedor: Audio Data Transport Stream (ADTS)
Codificación de audio: AAC-LC/HE-AAC

AC3 (Unidad flash USB)

Nombre de archivo: .ac3, .ec3
Contenedor: AC3 bit streams
Codificación de audio: AC3

Contenedor: Enhanced AC3 Bit Stream
Codificación de audio: E-AC3

MPEG (Unidad flash USB)

Nombre de archivo: .mp1
Contenedor: MPEG PS
Codificación de audio: MP1

Nombre de archivo: .mp2, .mpa
Contenedor: MPEG PS
Codificación de audio: MP2

Nombre de archivo: .mp3
Contenedor: MPEG PS
Codificación de audio: MP3

* Etiqueta de soporte: ID3V1 ID3v2.3: solo
TPE1, TALB, TCONTIT2, TYER

Nombre de archivo: .mp4, .m4a
Contenedor: MP4 File Format
Codificación de audio: AAC-LC, HE-AAC

OGG (Unidad flash USB)

Nombre de archivo: .ogg
Contenedor: Ogg
Codificación de audio: Vorbis

FLAC (Unidad flash USB)

Nombre de archivo: .flac
Contenedor: FLAC
Codificación de audio: FLAC

APE (Unidad flash USB)

Nombre de archivo: .ape
Contenedor: APE (Monkey's Audio Lossless Audio File)
Codificación de audio: Monkey's Audio

Acerca del formato de vídeo

Los archivos que se pueden reproducir en este dispositivo tienen las extensiones de archivo.

AVI: .avi
MPEG 1/2: .mpeg, .mpe, .vob(with.info), .dat
MPEG4: .mp4, .mpeg4, .m4v
Flash: .flv, .swf
QuickTime: .mov, .qt
Matroska Video: .mkv
TS Stream: .ts, .tp, .trp, .m2ts <BD>, .MTS<AVCHD>
3GP: .3gp
WMV: .wmv
ASF: .asf

Formato: AVI

Nombre de archivo: .avi
Codificación de vídeo: MPEG-4 SP/ASP(FMP4), Sorenson H.263(FLV1), H.264, Xvid, WMV 9 / VC - 1, MJPEG (Resolución máxima: 1280x720), MPEG-2 Video, MPEG-1 Video
Codificación de audio: MP3, AC3, WMA St, LPCM/ADPCM

Formato: MPEG 1/2

Nombre de archivo: .mpg .mpeg
Codificación de vídeo: MPEG-1 Video, MPEG-2 Video, H.264
Codificación de audio: MP1 / MP2 / MP3, AAC-LC, AC3, LPCM
Nombre de archivo: .vob (con .info)
Codificación de vídeo: MPEG-2 Video Main
Codificación de audio: MP1 / MP2 / MP3, AC3, LPCM
Nombre de archivo: .dat
Codificación de vídeo: MPEG-1 Video
Codificación de audio: MPEG-1 Audio Layer II

Formato: MPEG4

Nombre de archivo: .mp4, .mpeg4
Codificación de vídeo: MPEG-2 Video, MPEG-4 SP/ASP, H.264, MJPEG (Resolución máxima: 1280x720)
Codificación de audio: MP3, AAC-LC/HE-AAC, AC3, LPCM
Nombre de archivo: .m4v
Codificación de vídeo: H.264
Codificación de audio: AAC-LC / HE-AAC, AC3

Formato: Flash

Nombre de archivo: .flv

Codificación de vídeo: Sorenson H.263(FLV1), H.264

Codificación de audio: MP3, AAC-LC, ADPCM

Nombre de archivo: .swf

Codificación de vídeo: Sorenson H.263(FLV1), H.264

Codificación de audio: MP3, ADPCM

Formato: QuickTime

Nombre de archivo: .mov .qt

Codificación de vídeo: MPEG-4 SP/ASP, H.264,

MJPEG (MJPEG (Resolución máxima: 1280x720)

Codificación de audio: MP3, AAC-LC / HE-AAC, LPCM

Formato: Matroska Video

Nombre de archivo: .mkv

Codificación de vídeo: MPEG-1 Video, MPEG-2 Video, MPEG-4 SP/ASP, H.264, Xvid, WMV9 / VC-1

Codificación de audio: MP3, AC3, LPCM, AAC-LC / HE-AAC

Formato: TS Stream

Nombre de archivo: .ts .trp

Codificación de vídeo: MPEG-1 Video, MPEG-2 Video, MPEG-4 H.264, WMV9 / VC-1

Codificación de audio: MP1 / MP2 / MP3, AC3, AAC-LC / HE-AAC

Nombre de archivo: .m2ts <BD>

Codificación de vídeo: MPEG-2 Video, H.264, WMV9 / VC-1

Codificación de audio: AC3, LPCM

Nombre de archivo: .MTS < AVCHD >

Codificación de vídeo: H.264

Codificación de audio: AC3, LPCM

Formato: 3GP

Nombre de archivo: .3gp

Codificación de vídeo: MPEG-4 SP/ASP, H.263, H.264

Codificación de audio: ACC-LC / HE-AAC

Formato: WMV

Nombre de archivo: .wmv

Codificación de vídeo: VC-1

Codificación de audio: WMA Std

Formato: ASF

Nombre de archivo: .asf

Codificación de vídeo: VC-1

Codificación de audio: WMA Std

Acerca del formato de foto

Formato: Jpg, jpeg

Relación de resolución: Máxima 4096 x 4096, mínima 32x32

Formato: Png

Relación de resolución: Máxima 576 x 720, mínima 32x32

Formato: bmp

Relación de resolución: Máxima 936 x 1920, mínima 32x32

Etiquetas ID3/etiquetas WMA

Si la música admite la etiqueta ID3 y el título de la pista, se mostrarán el título de la música, el autor, el nombre del álbum y la portada del álbum.

Si no hay título de pista, aparecerá "Sin nombre".

Si no hay nombre de álbum, se mostrará el nombre de la carpeta, si no se reconoce el nombre de la canción, aparecerá confuso, si no hay carátula de álbum, no se mostrará.

Reproducción de archivos

- Los archivos se preparan y después se escriben en una unidad flash USB.
- Conecte iPod/Android MSC

Número máximo de archivos/carpetas reproducibles

Número máximo de archivos del dispositivo:

Unidad flash USB (Audio/Vídeo/): 9999

Unidad flash USB (Foto): 999

iPod: 2000

Android MSC: Igual que USB

Número máximo de archivos de las carpetas:

Unidad flash USB (Audio/Vídeo/Foto): 999

iPod: No hay carpeta, solo una lista de reproducción con hasta 100 archivos

Android MSC: Igual que USB

Número máximo de carpetas del dispositivo:

Unidad flash USB (Audio/Vídeo/Foto): 1000

iPod: Sin carpeta, hasta 100 listas de reproducción

Android MSC: Igual que USB

• Admite un máximo de 256 GB USB

• Tamaño mayor del archivo reproducible:

Archivos de audio: 4 GB

Archivos de vídeo: 4 GB

Archivos de foto: 10K-6M

Si un disco supera estos límites, es posible que no se reproduzca.

Medios admitidos

Medios que este dispositivo puede reproducir desde una unidad flash USB.

Sistemas de archivo correspondientes

Este dispositivo admite archivos FAT 16/32, NTFS.

La profundidad máxima de carpeta es 8 (incluido el directorio raíz).

Orden/búsqueda de archivos

Visualizar y clasificar según el carácter inicial

Visualice en el orden 1 -> 2 -> 3 a continuación.

0: Carpeta: Cuando hay carpetas, estas se muestran antes que los archivos

1: Número (representado por "#" en la barra de búsqueda derecha)

2: Alfabeto inglés

3: Orden de clasificación de Unicode

Barra de búsqueda derecha (orden de lista)

1: Número (representado por "#" en la barra de búsqueda derecha)

2: Alfabeto inglés

- Buscar solo los archivos con cabecera numérica o alfabética inglesa

Terminología

Velocidad de bits

Se trata de la velocidad de compresión de "sonido" especificada para la codificación. Cuanto mayor sea la velocidad de bits, mayor será la calidad de sonido, aunque los archivos serán más grandes.

Índice de muestreo

Este valor muestra las veces que los datos se muestrean (graban) por segundo. Por ejemplo, los discos compactos de música utilizan un índice de muestreo de 44,1 kHz, por lo que el nivel de sonido se muestrea (graba) 44.100 veces por segundo. Cuanto mayor sea el índice de muestreo, mayor será la calidad de sonido, aunque el volumen de datos también será mayor.

Codificación

Conversión de discos compactos de música, archivos WAVE (AIFF) y demás archivos de sonido en el formato de compresión de audio especificado.

Etiqueta

Información sobre las pistas como los títulos, nombres de los artistas, nombres de los álbumes, etc., escrita en archivos MP3/WMA/AAC/FLAC/WAVE/Ogg/APE (unidad flash USB).

Carpeta raíz

La carpeta raíz se halla en el nivel superior del sistema de archivos (o directorio raíz). La carpeta raíz contiene todas las carpetas y archivos. Se crea automáticamente para todos los discos grabados.

En caso de dificultad

Si surge algún problema, apáguela y vuelva a encenderla. Si la unidad sigue sin funcionar correctamente, compruebe las cuestiones que aparecen en la lista siguiente. Esta guía le ayudará a aislar el problema si la unidad no funciona. Por lo demás, asegúrese de que el resto del sistema está correctamente conectado o consulte con el distribuidor autorizado de Alpine.

Problemas básicos

En la pantalla no aparece ningún elemento o función.

- El vehículo tiene el contacto apagado.
 - Aunque la unidad esté conectada según las instrucciones, no funcionará si el contacto del vehículo está apagado.
- Cables de alimentación mal ajustados.
 - Compruebe los cables de alimentación.
- Fusible quemado.
 - Compruebe el fusible que está en el cable de la batería de la unidad; sustitúyalo en caso necesario.

No se oye ningún sonido o el sonido no es natural.

- Ajuste incorrecto de los controles de volumen/equilibrio/atenuador.
 - Reajuste los controles.
- Las conexiones no están bien realizadas o están sueltas.
 - Compruebe las conexiones y apriételas.

La pantalla está oscura.

- El control de brillo/contraste está ajustado en la posición mínima.
 - Ajuste el control de brillo/contraste.
- La temperatura en el vehículo es demasiado baja.
 - Aumente la temperatura del interior del vehículo hasta situarla dentro de la gama de temperatura de funcionamiento.
- Las conexiones del dispositivo auxiliar no están bien sujetas.
 - Compruebe las conexiones y apriételas.
- El cable del freno de mano no está debidamente conectado.
- El freno de mano no está debidamente aplicado.
 - Conecte el cable del freno de mano y, a continuación, aplique el freno de mano.

Las imágenes visualizadas presentan un movimiento anormal.

- La temperatura en el vehículo es demasiado alta.
 - Rebaje la temperatura en el interior del vehículo.

Radio

No se recibe ninguna emisora.

- No hay antena o bien hay una conexión abierta en el cable de antena.
 - Compruebe que la antena esté correctamente conectada y sustituya la antena o el cable en caso necesario.

No se pueden sintonizar emisoras en el modo de búsqueda.

- Usted se encuentra en un área de recepción débil.
 - Cambie la frecuencia de radio manualmente.
- Si se encuentra en una zona de señal intensa, es posible que la antena no esté puesta a tierra o conectada adecuadamente.
 - Compruebe las conexiones de la antena, si está bien conectada a tierra, y si la ubicación de montaje es correcta.
- Es posible que la longitud de la antena no sea adecuada.
 - Compruebe si la antena está completamente desplegada. Si está rota, reemplácela por otra nueva.

La emisión es ruidosa.

- La longitud de la antena no es adecuada.
 - Extienda completamente la antena. Si está rota, reemplácela por otra.
- La antena está mal conectada a tierra.
 - Compruebe si la antena está bien conectada a tierra y si la ubicación de montaje es correcta.
- La señal de la emisora es débil y ruidosa.
 - Si la solución anterior no funciona, sintonice otra emisora.

USB Audio

La unidad no funciona.

- Condensación.
 - Espere un rato (1 hora aproximadamente) para que la condensación se evapore.

La imagen no es nítida o presenta ruido.

- La batería del vehículo está algo descargada.
 - Compruebe la batería y las conexiones.
(Es posible que la unidad no funcione correctamente si la alimentación de la batería es inferior a 11 voltios con una carga aplicada.)

Si aparece el siguiente mensaje

Durante el funcionamiento pueden aparecer varios mensajes en la pantalla. Además de los mensajes que le informan del estado actual o de aquellos que le guían para la siguiente operación, existen los siguientes mensajes de error. Si visualiza uno de los siguientes mensajes de error, siga cuidadosamente las instrucciones de la columna de solución.

Sistema

¡ATENCIÓN!

Está terminantemente prohibido ver la fuente de vídeo del asiento delantero mientras se conduce.

- Una operación de configuración, etc., fue realizada mientras el vehículo estaba en marcha.
 - Mueva el vehículo a un lugar seguro, pare y aplique el freno de mano, a continuación realice la susodicha operación.

Audio/Visual

Este contenido no se puede reproducir.

- Contenido no compatible.
 - Cambie a un tipo de contenido compatible.

Este dispositivo no es compatible./Dispositivo USB no compatible

- Dispositivo incompatible.
 - Cambie a un dispositivo USB compatible.

Sin respuesta del dispositivo.

- No hay respuesta del dispositivo.

El concentrador USB no es compatible.

- No se admite el uso de concentradores USB.

Sin audio.

- No hay datos de audio en el archivo de vídeo actual.
 - Descargue un archivo de vídeo con datos de audio.

Formato de audio no compatible

- Formato de audio incompatible.
 - Descargue el formato de audio compatible en una unidad flash USB.

Truco de audio no compatible/Truco de vídeo no compatible

- Los avisos de avance rápido/retroceso o salto en el audio/vídeo actual no son compatibles.
 - Cambie el formato de audio/vídeo actual.

Advertencia de otro vídeo

- Aparece un mensaje de advertencia inesperado.
 - Cambie para reproducir otro vídeo.

Formato de vídeo no compatible

- Formato de vídeo incompatible.
 - Cambie para reproducir el formato de vídeo compatible.

Error de otro vídeo

- Error desconocido.
 - Cambie para reproducir otro vídeo.

Sin datos Artista (/ Sin datos Canción / Sin datos Álbum)

- El audio USB/audio del iPod no contiene información de etiquetado.
 - Cambie para reproducir el archivo de audio con información de etiquetado

Sin fecha

- La unidad flash USB no contiene datos.
 - Descargue datos a la unidad flash USB y conéctela a esta unidad.
-

SiriusXM

Comprobar el sintonizador

- El sintonizador SiriusXM está desconectado o la unidad tiene problemas para comunicarse con el sintonizador.
 - Conecte el sintonizador o revise la conexión del sintonizador en la parte posterior de la unidad.

Comprobar la antena

- La antena o el cable de la radio vía satélite SiriusXM están estropeados o no están correctamente conectados al sintonizador SiriusXM.
 - Compruebe si el cable de la antena SiriusXM está conectado al sintonizador SiriusXM y compruebe que el cable de la antena no esté retorcido ni presente daños de otro tipo. Si es necesario, cambie la antena.
 - Los productos SiriusXM están disponibles en su distribuidor local de equipos de audio para coches o en línea en www.shop.siriusxm.com.

Sin señal

- La señal vía satélite SiriusXM es demasiado débil en la posición actual.
 - Desplace el vehículo a una posición con una orientación directa al sur.
 - Asegúrese de que la antena de la radio vía satélite esté correctamente instalada y no esté obstaculizada por objetos metálicos.

Canal [xxx] no suscrito.

Llame a SiriusXM para suscribirse.

- La suscripción al canal activo ha vencido o el canal solicitado no está incluido en su paquete de suscripción.
 - En EE. UU., realice la activación en línea o llamando al teléfono de atención al oyente de SiriusXM:
 - Visite www.siriusxm.com/activatenow
 - Llame a Atención al oyente de SiriusXM al 1-866-635-2349
 - Para activar el servicio en Canadá, póngase en contacto:
 - Visite www.siriusxm.ca/activate
 - Llame a Atención al cliente de SiriusXM al 1-888-539-7474
 - La unidad volverá automáticamente al canal seleccionado anteriormente o al canal 1.

Canal [xxx] no disponible

- El canal activo ya no forma parte de la oferta de canales de SiriusXM o el usuario ha introducido un número de canal incorrecto.
 - Visite www.siriusxm.com para obtener más información sobre la oferta de canales actual.
- La unidad volverá automáticamente al canal anterior o al canal 1.

Suscripción actualizada

Pulse Intro para continuar

- Se ha actualizado su suscripción.
 - Toque [Enter] para borrar este mensaje.

Contraseña modificada correctamente

- Contraseña introducida correctamente.
 - Introduzca la contraseña correcta
-

Bluetooth

No se encontró ningún dispositivo Bluetooth

- El dispositivo de audio Bluetooth Audio no está conectado correctamente.
 - Compruebe los ajustes de la unidad y del dispositivo de audio Bluetooth y vuelva a realizar la conexión
-

Teléfono

Vacía

- La agenda del teléfono está vacía.

El acceso a la agenda telefónica no está autorizado

- No se admite la descarga de la agenda telefónica.
 - Active el permiso de agenda telefónica.

El dispositivo manos libres no está conectado

- El perfil manos libres no está conectado.
 - Conecte el perfil manos libres.
-

AUX

Imagen apagada por su seguridad.

- Mientras el vehículo está en movimiento.
 - Estacionamiento.
-

INICIO

No hay dispositivos disponibles para conectar un teléfono Android con cable USB.

- Cuando Android Auto no está conectado, toque el icono de Android Auto, se muestra este mensaje.

¡Precaución! Sobrecarga de AMP.

- Cuando se conectan dos cables de volumen, aparece este mensaje.
 - Desmunte el cable de volumen y reinicie la unidad.

¡Precaución! Sobrecorriente de USB.

- Indica la sobrecorriente de USB
 - Retire el USB y reinicie la unidad
-

Apple CarPlay

La antena GNSS está desconectada.

- La antena GPS está desconectada o mal conectada.
 - Conecte la antena GPS.
-

Ajustes

Error de comprobación de datos.

- Error de comprobación de actualización de firmware
 - Salir del progreso de la actualización

No hay ninguna foto en este dispositivo.

- No hay ninguna foto en este dispositivo
 - Descarga la foto con formato compatible ((JPG,JPEG,PNG,BMP)) a este dispositivo
-

Especificaciones

SECCIÓN DEL MONITOR

Tamaño de la pantalla	6,75"
Tipo de LCD	Normalmente blanco, transmisor
Sistema operativo	Matriz activa a-Si TFT
Número de elementos de la imagen	1.152.000 unidades (800 × 480 × 3(RGB))
Número efectivo de elementos de la imagen	99% o más
Sistema de iluminación	LED

SECCIÓN DEL SINTONIZADOR FM

Rango de sintonía	87,7 - 107,9 MHz
Sensibilidad útil en mono	< 9 dBu (75 ohmios)
Umbral de sensibilidad 50 dB	< 5 dBu (75 ohmios)
Relación de señal/ruido	65 dB
Separación estéreo	35 dB

SECCIÓN DEL SINTONIZADOR AM

Rango de sintonía	530 - 1710 kHz
Sensibilidad útil	34 dBu

SECCIÓN DE USB

Requisitos de USB	USB 2.0
Consumo máx. energía	1.500 mA (Soporte CDP)
Clase USB	USB (dispositivo de reproducción)/ USB (almacenamiento masivo)
Sistema de archivos	FAT16/32, NTFS
Número de canales	2 canales (estéreo)
Respuesta de frecuencia ^{*1}	17 - 20.000 Hz (±1 dB)
Distorsión armónica total	0,05% (a 1 kHz)
Gama dinámica	90 dB (a 1 kHz)
Relación de señal/ruido	85 dB
Separación de canales	75 dB (a 1 kHz)

*1 La respuesta de frecuencia puede variar en función del software de codificación o la velocidad de bits.

SECCIÓN Bluetooth

Especificación de Bluetooth	Bluetooth V5.0
Potencia de salida	< +4dBm prom. (Clase de potencia 2)
Perfil	HFP (Hands-Free Profile) PBAP (Phone Book Access Profile) A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)

GENERAL

Alimentación	14,4 V CC (10,8 - 15,1 V de margen permisible)
Temperatura de funcionamiento	De -4 °F a +140 °F (De -20 °C a + 60 °C)
Potencia de salida	16 W RMS × 4 ²

*2 Potencia del amplificador principal según la norma CEA-2006

- Salida de alimentación: medida a 4 ohmios y ≤ 1% THD+N
- S/R: 80 dBA (referencia: 1 W en 4 ohmios)

Peso	0.9 kg
Nivel de salida de audio	
Salida previa (delantero, trasero):	4 V/10 kohmios (máx.)
Salida previa (subwoofer):	4 V/10 kohmios (máx.)

TAMAÑO DEL CHASIS

Anchura	178 mm
Altura	100 mm
Profundidad	68 mm

- Debido a la mejora continua del producto, las especificaciones y el diseño están sujetos a cambio sin previo aviso.
- El panel LCD se fabrica utilizando una tecnología de fabricación de una precisión extremadamente alta. Su ratio de píxel efectivo es superior al 99,99%. Ello significa que existe una posibilidad de que el 0,01% de los píxeles estén siempre ON o OFF

Instalación y conexiones

Antes de instalar o conectar la unidad, lea atentamente lo siguiente y las páginas 5 a 8 de este manual para emplearla adecuadamente.



ADVERTENCIA

MANTENGA LOS OBJETOS PEQUEÑOS, COMO TORNILLOS, FUERA DEL ALCANCE DE LOS NIÑOS.

La ingestión de estos objetos puede provocar lesiones graves. Si esto ocurre, consulte con un médico inmediatamente.

REALICE LAS CONEXIONES CORRECTAMENTE.

Una conexión incorrecta puede producir un incendio o dañar el equipo.

UTILICE LA UNIDAD SOLAMENTE EN VEHÍCULOS QUE TENGAN 12 VOLTIOS CON NEGATIVO A MASA.

(Consulte a su distribuidor en caso de duda.) De no ser así, podría ocasionar un incendio, etc.

ANTES DE EFECTUAR EL CABLEADO, DESCONECTE EL CABLE DEL TERMINAL NEGATIVO DE LA BATERÍA.

De no hacerlo así, podría ocasionar una descarga eléctrica o heridas debido a cortocircuitos eléctricos.

IMPIDA QUE LOS CABLES SE ENREDEN CON LOS OBJETOS SITUADOS ALREDEDOR.

Disponga la instalación eléctrica y los cables conforme a lo descrito en el manual para evitar obstáculos durante la conducción. Los cables que obstaculizan la conducción o que cuelgan de partes del vehículo como el volante de dirección, la palanca de cambios, los pedales de freno, etc., se consideran extremadamente peligrosos.

NO EMPALME CABLES ELÉCTRICOS.

Nunca corte el aislamiento de un cable para suministrar energía a otro equipo. Esto hace que la capacidad portadora del cable se supere y puede ser la causa de incendios o descargas eléctricas.

EVITE DAÑAR LOS TUBOS Y EL CABLEADO CUANDO TALADRE AGUJEROS.

Si taladra agujeros en el chasis durante la instalación, tome las precauciones necesarias para no rozar, dañar u obstruir los tubos, las tuberías de combustible, los depósitos o el cableado eléctrico. De lo contrario, podría provocar un incendio.

NO UTILICE TUERCAS O PERNOS EN EL SISTEMA DE FRENOS O DE DIRECCIÓN PARA REALIZAR LAS CONEXIONES A MASA.

Los pernos o tuercas empleados en los sistemas de freno o de dirección (o en cualquier otro sistema relacionado con la seguridad del vehículo), o los depósitos, NUNCA deben utilizarse para instalaciones de cableado o conexión a masa. Si utiliza tales partes podrá incapacitar el control del vehículo y provocar un incendio, etc.

NO INSTALE EL EQUIPO EN LUGARES QUE PUEDAN INTERFERIR CON LA OPERACIÓN DEL VEHÍCULO, COMO EL VOLANTE DE DIRECCIÓN O LA CAJA DE CAMBIOS DE VELOCIDAD.

Esto podría obstaculizar la visibilidad y dificultar el movimiento, etc. y provocar accidentes graves.



PRUDENCIA

CONFÍE EL CABLEADO Y LA INSTALACIÓN A PROFESIONALES.

El cableado y la instalación de este equipo requieren una competencia y experiencia técnica confirmada. Para garantizar la seguridad, póngase siempre en contacto con el distribuidor al que ha comprado el equipo para confiarle estas tareas.

UTILICE LOS ACCESORIOS ESPECIFICADOS E INSTÁLELOS CORRECTAMENTE.

Asegúrese de utilizar los accesorios especificados solamente. La utilización de otras piezas no designadas puede ser la causa de daños en el interior de la unidad o de una instalación incorrecta. Las piezas pueden aflojarse, lo que, además de ser peligroso, puede provocar averías.

DISPONGA EL CABLEADO DE FORMA QUE LOS CABLES NO SE DOBLEN, NO SE CONTRAIGAN NI ROCEN UN BORDE METÁLICO AFILADO.

Aleje los cables y el cableado de piezas móviles (como los raíles de los asientos) o de bordes puntiagudos o afilados. De esta forma evitará dobleces y daños en el cableado. Si los cables se introducen por un orificio de metal, utilice una arandela de goma para evitar que el borde metálico del orificio corte el aislamiento del cable.

NO INSTALE LA UNIDAD EN LUGARES MUY HÚMEDOS O LLENOS DE POLVO.

Evite instalar la unidad en lugares con altos índices de humedad o polvo. Si entra polvo o humedad, el equipo puede averiarse.

Precauciones

- Asegúrese de desconectar el cable del borne negativo (-) de la batería antes de instalar la unidad. Esto reducirá cualquier posibilidad de dañar la unidad en caso de un cortocircuito.
- Asegúrese de conectar los cables codificados con colores de acuerdo con el diagrama. Las conexiones incorrectas podrán ocasionar un mal funcionamiento de la unidad o dañar el sistema eléctrico del vehículo.
- Cuando haga las conexiones al sistema eléctrico del vehículo, tenga en cuenta los componentes instalados en fábrica (por ejemplo, el ordenador de a bordo). No coja corriente de estos conductores para alimentar esta unidad. Cuando conecte la unidad a la caja de fusibles, asegúrese de que el fusible del circuito que piensa utilizar para la unidad tiene el amperaje adecuado. Cuando no esté seguro, consulte a su distribuidor Alpine.
- La unidad utiliza tomas tipo RCA hembras para la conexión a otras unidades (p.ej., amplificador) dotadas de conectores RCA. Es posible que necesite un adaptador para conectar otras unidades. En ese caso, póngase en contacto con su distribuidor Alpine autorizado para que le aconseje.
- Asegúrese de conectar los cables (-) de altavoz al terminal (-) de altavoz. No conecte nunca entre sí los cables de altavoz de los canales izquierdo y derecho ni a la carrocería del vehículo.

Lista de accesorios

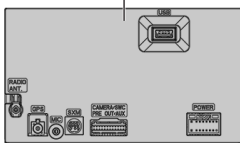
Unidad principal	1
Cable de alimentación	1
Cable RCA	1
Antena GPS	1 juego
Micrófono	1
Prolongador USB.....	1
Tornillo.....	4
Tornillo avellanado.....	4
Guía de consulta rápida.....	1
Nota de tarjeta1	1
Nota de tarjeta2	1
Tarjeta de garantía.....	1

Instalación

PRUDENCIA

- No cubra el disipador térmico para bloquear la circulación de aire, ya que el calor puede acumularse en la cámara y provocar un incendio.

Sumidero de calor

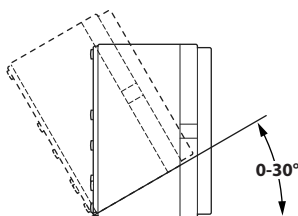


Parte trasera de la unidad

Precaución relacionada con la ubicación de la instalación

Ángulo de instalación

Instalar en un ángulo que se encuentre entre horizontal y 30°. Tenga en cuenta que si instala en un ángulo fuera de este rango, podría provocar la pérdida de rendimiento y causar posibles daños.

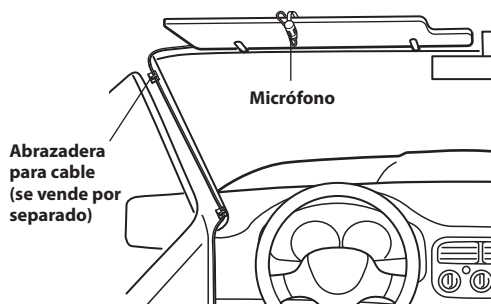


Instalación del micrófono

Para un uso seguro, asegúrese de cumplir con lo siguiente:

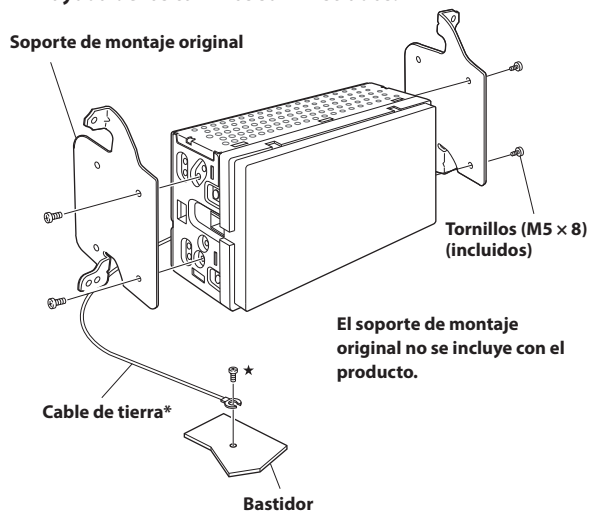
- La ubicación debe ser estable y firme.
- No interfiere con el equipo de seguridad.
- La vista del conductor y las operaciones no pueden quedar obstruidas.
- El micrófono debe estar colocado en un lugar que permita capturar fácilmente la voz del conductor (por ejemplo, en la visera).

Cuando hable en el micrófono, no debe de cambiar su postura de conducción. De lo contrario podría distraerle, desviando su atención de la conducción segura de su vehículo. Considere cuidadosamente la dirección y la distancia al instalar el micrófono. Confirme que la voz del conductor sea captada fácilmente en la ubicación seleccionada.



Ejemplo de instalación con el soporte de montaje original

- Monte el soporte de montaje original en la unidad con ayuda de los tornillos suministrados.



El soporte de montaje original no se incluye con el producto.

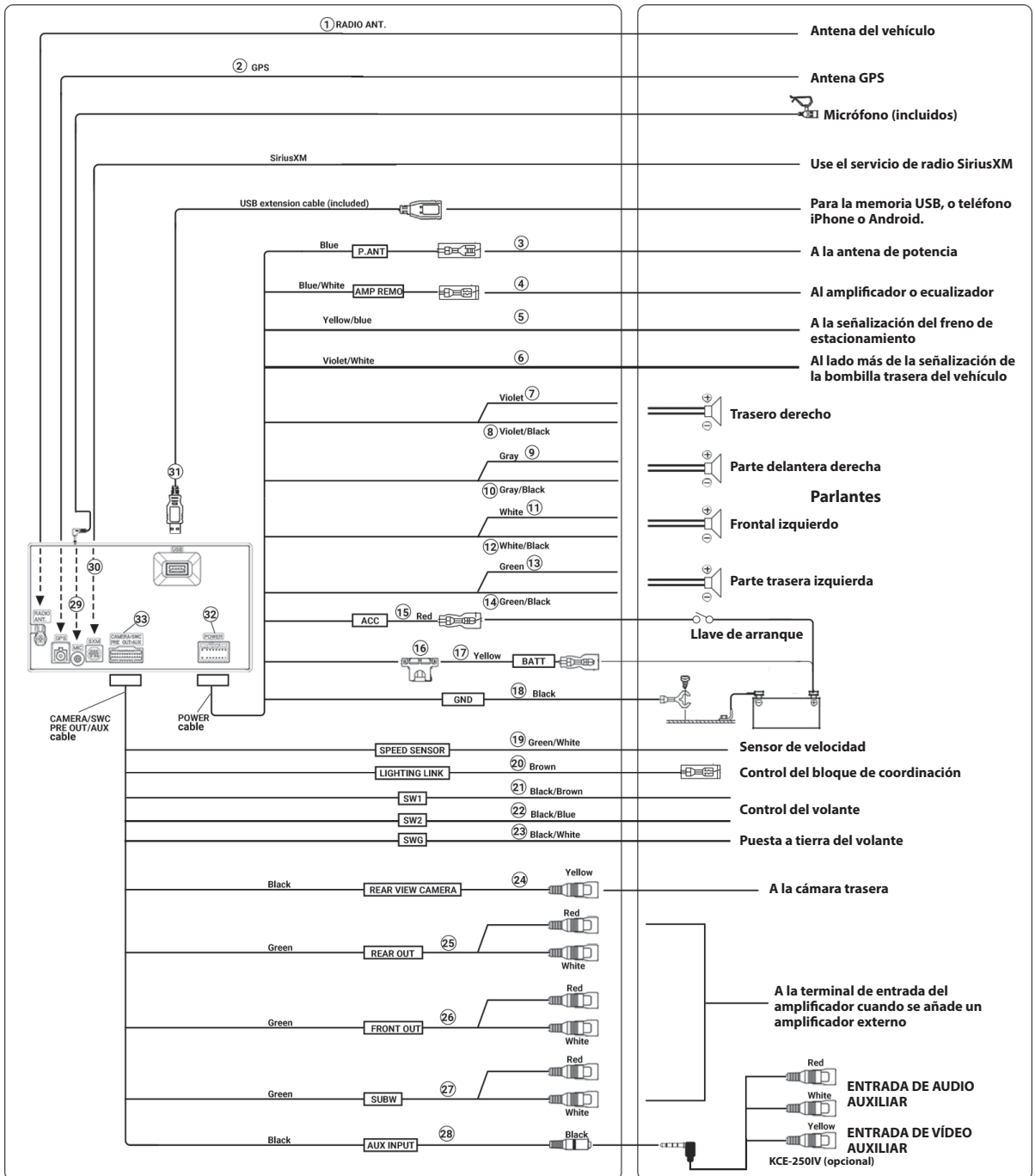
- Conecte todos los demás cables de la unidad siguiendo las indicaciones de la sección "Conexiones" (página 50).

- Monte la unidad en un vehículo.

- Para garantizar una buena conexión del cable de tierra, utilice un tornillo ya instalado en una parte metálica del vehículo (marca (★)) o un punto metálico desnudo del chasis del vehículo.
- Fije los cables con cuidado. No dañe los cables montándolos en zonas como los raíles de los asientos o cerca de bordes afilados y con salientes.

- Vuelva a colocar las piezas del vehículo retiradas (paneles, etc.) u otro kit de accesorios en el vehículo.

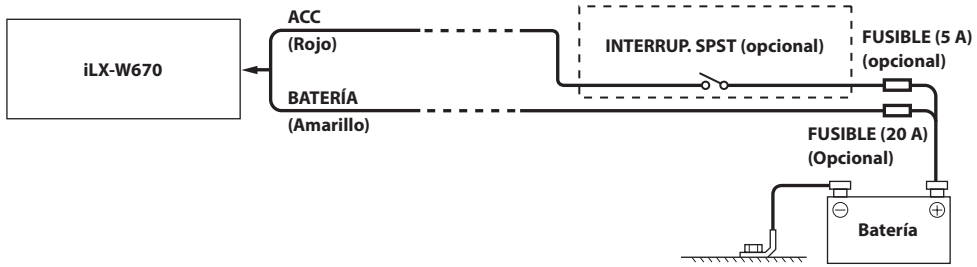
Conexiones



- ① **Receptor de la antena de radio**
- ② **Receptor de la antena GPS**
- ③ **Cable de la antena eléctrica (azul)**
Conecte este cable a la terminal +B de su antena eléctrica, si aplica.
 - Solo use este cable para controlar la antena eléctrica del vehículo. No use este cable para encender un amplificador o un procesador de señal, etc.
- ④ **Cable de encendido remoto (azul/blanco)**
Conecte este cable al cable de encendido remoto de su amplificador o al procesador de señal.
- ⑤ **Cable del freno de mano (amarillo/azul)**
Conecte este cable a la alimentación del interruptor freno de mano, para transmitir las señales de estado del freno de estado a la unidad.
- ⑥ **Cable de reversa (violeta/blanco)**
- ⑦ **Cable de salida del parlante trasero derecho (+) (violeta)**
- ⑧ **Cable de salida del parlante trasero derecho (-) (violeta/negro)**
- ⑨ **Cable de salida del parlante frontal derecho (+) (gris)**
- ⑩ **Cable de salida del parlante frontal derecho (-) (gris/negro)**
- ⑪ **Cable de salida del parlante frontal izquierdo (+) (blanco)**
- ⑫ **Cable de salida del parlante frontal izquierdo (-) (blanco/negro)**
- ⑬ **Cable de salida del parlante trasero izquierdo (+) (verde)**
- ⑭ **Cable de salida del parlante trasero izquierdo (-) (verde/negro)**
- ⑮ **Cable de alimentación de conmutación (arranque) (rojo)**
Conecte este cable a una terminal abierta en la caja de fusibles del vehículo, o en otra fuente de alimentación sin usar que provea 12 V (+) solo cuando se enciende el vehículo o se pone en la posición de accesorios.
- ⑯ **Portador de fusible (15 A)**
- ⑰ **Cable de la batería (amarilla)**
Conecte este cable a la terminal positiva (+) de la batería del vehículo.
- ⑱ **Cable de puesta a tierra (negro)**
Conecte este cable a una puesta a tierra de chasis buena del vehículo. Asegúrese de hacer la conexión directamente sobre el metal desnudo, y asegure con el tornillo de chapa provisto.
- ⑲ **SENSOR DE METAL (verde/blanco)**
- ⑳ **UNIÓN CON ILUMINACIÓN (marrón)**
- ㉑ **SW1 (negro/marrón)**
Control del volante
- ㉒ **SW2 (negro/azul)**
Control del volante
- ㉓ **SWG (negro/blanco)**
Puesta a tierra del volante
- ㉔ **Conector RCA de entrada de la cámara trasera (negro)**
Úselo cuando conecta una cámara con conector de salida RCA.
- ㉕ **Conectores RCA de la salida trasera**
Pueden usarse como conectores RCA de la salida trasera. El ROJO está a la derecha y el BLANCO a la izquierda.
- ㉖ **Conectores RCA de la salida frontal**
Pueden usarse como conectores RCA de la salida frontal. El ROJO está a la derecha y el BLANCO a la izquierda.
- ㉗ **Conectores RCA del subwoofer**
- ㉘ **ENTRADA DEL CONECTOR JACK (negro)**
Entrada de audio y video.
- ㉙ **Conector de la entrada del micrófono**
Al micrófono (incluido)
- ㉚ **Conector de la entrada del Sintonizador SiriusXM**
Al Sintonizador SiriusXM (vendido por separado).
 - Para más información sobre cómo instalar el sintonizador de vehículo de conexión SiriusXM, consulte la guía de instalación incluida con el sintonizador.
- ㉛ **Conector USB**
Para la memoria USB, o teléfono iPhone o Android.
- ㉜ **Conector del suministro de energía**
- ㉝ **CÁMARA/SALIDA DE PREAMPLIFICADOR SWC/ CONECTOR JACK**

Si no hay disponible una fuente de alimentación ACC

Diagrama de conexión del interruptor SPST (vendido por separado)



- Si su vehículo no tiene fuente de alimentación ACC, agregue un interruptor SPST (Single-Pole, Single-Throw) (vendido por separado) y un fusible (vendido por separado).
- El diagrama y el amperaje de los fusibles que se muestran arriba corresponden a los casos en los que la unidad se utiliza individualmente.
- Si el cable de alimentación conmutado (contacto) de la unidad se conecta directamente al borne positivo (+) de la batería del vehículo, la unidad absorbe parte de la corriente (unos cientos de miliamperios) incluso cuando el interruptor está apagado (posición OFF) y la batería podría descargarse.

IMPORTANTE

Anote el número de serie de la unidad en el espacio proporcionado a continuación y consérvelo como registro permanente. La placa del número de serie se encuentra en la base de la unidad.

NÚMERO DE SERIE: _____

FECHA DE INSTALACIÓN: _____

INSTALADOR: _____

LUGAR DE ADQUISICIÓN: _____

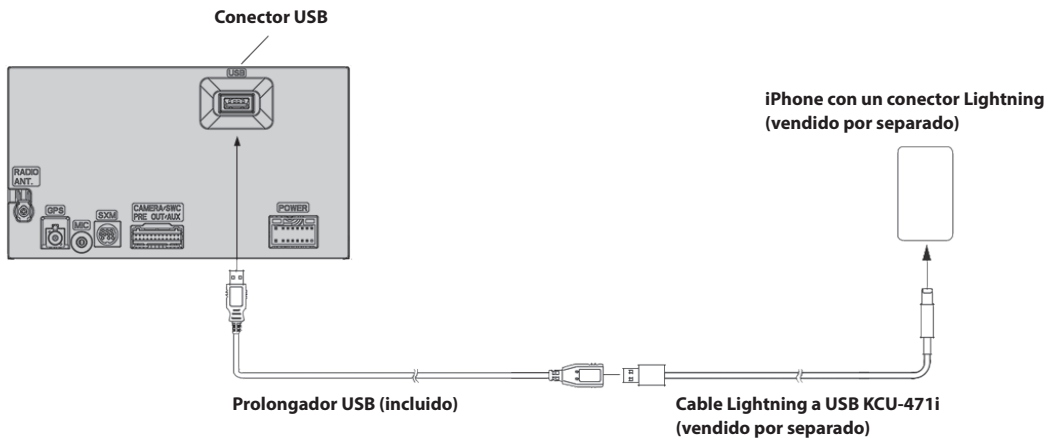
Para evitar ruidos externos en el sistema de audio.

- Coloque la unidad y pase los cables a 10 cm por lo menos del conjunto de cables del automóvil.
- Mantenga los conductores de la batería lo más alejados posible de otros cables.
- Conecte el cable de tierra con seguridad a un punto metálico desnudo (si es necesario, elimine la pintura, suciedad o grasa) del chasis del automóvil.
- Si añade un supresor de ruido opcional, conéctelo lo más lejos posible de la unidad. Su proveedor Alpine ofrece distintos supresores de ruido; póngase en contacto con él para obtener más información.
- Su proveedor Alpine conoce la mejor forma de evitar el ruido. Solicítele más información.

Ejemplo de sistema

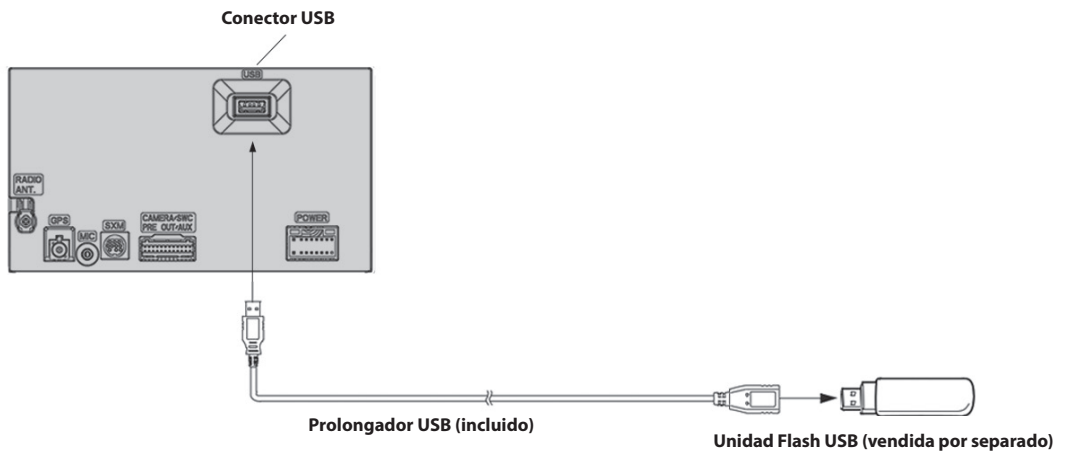
Conexión de un iPhone

■ Cuando se conecta a un iPhone con un conector Lightning



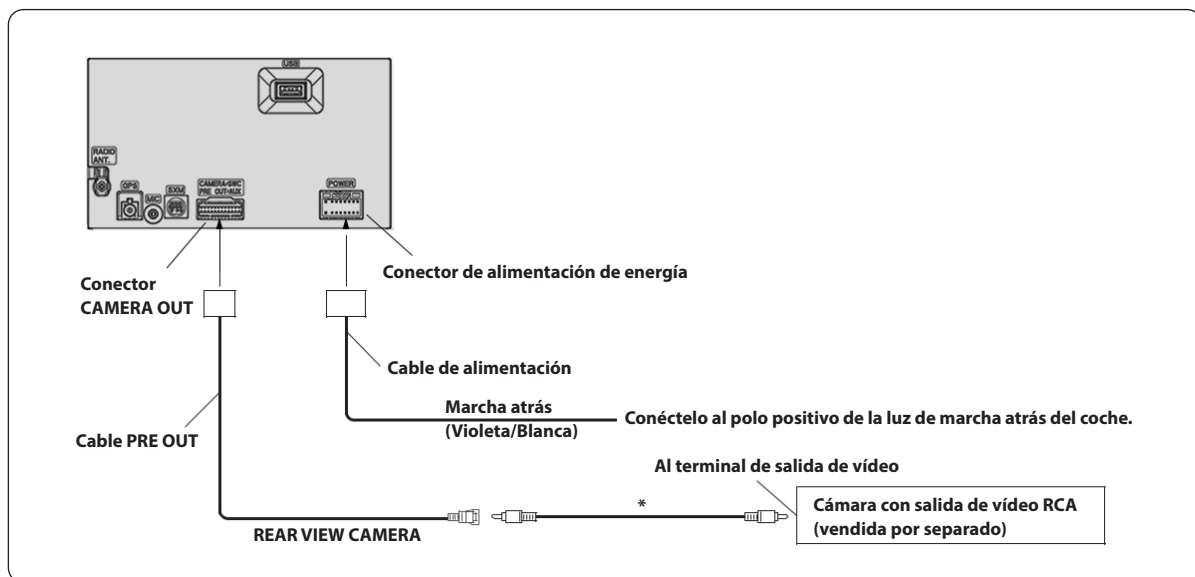
- No deje un iPhone en el interior de un vehículo durante largos periodos de tiempo. El calor y la humedad pueden dañar el iPhone y es posible que no puedas volver a reproducirlo.

Conexión de una unidad flash USB



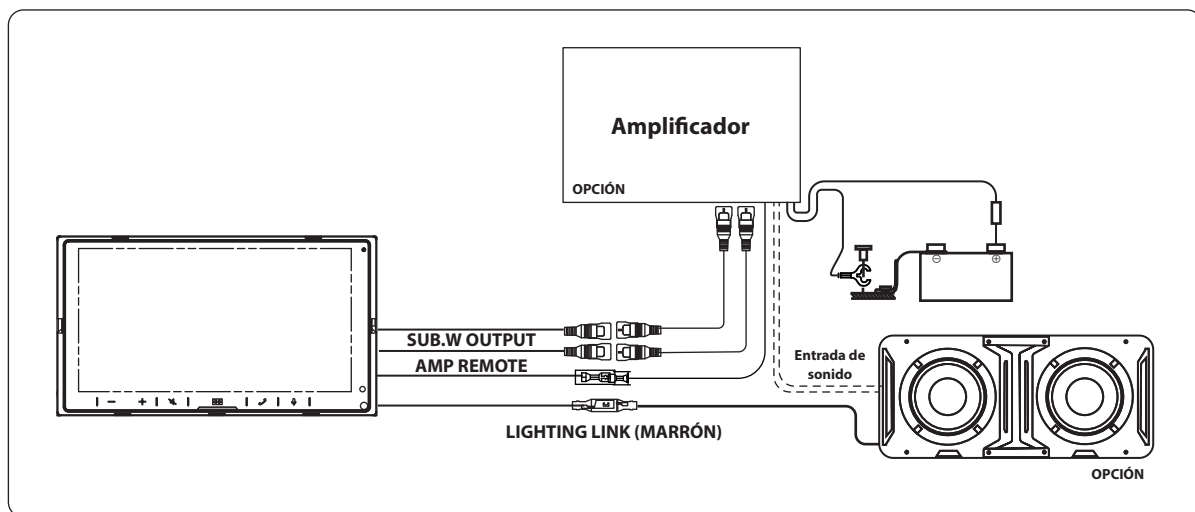
- No deje una unidad flash en un vehículo durante mucho tiempo. El calor y la humedad podrían dañar la unidad Flash.

Conexión de una cámara



* Prolongador eléctrico RCA (vendido por separado)

Conexión del sistema Lighting Link



- Para la instalación completa y las funciones de la caja, consulte el manual de la caja Prisma Link.
- Cuando conecte el cable Lighting Link, establezca el ajuste Brillo del LED/Velocidad de iluminación del LED de esta unidad en 0 (página 26).

Retención del control del volante OEM

Para utilizar esta función, el vehículo debe disponer de mandos resistivos en el volante. (La mayoría de los vehículos japoneses y coreanos) Si el vehículo no dispone de dirección resistiva y utiliza mandos en el volante controlados por datos, se necesitará una interfaz de volante de terceros con una conexión hembra de 3,5 mm que se conectará a los cables de control del volante del LX-W670. **(Se vende por separado)**

Compruebe qué tipo de controles del volante que tiene antes de instalar.

Se recomienda la instalación profesional.

Para la programación, consulte página 31.



LIMITED WARRANTY

ALPINE ELECTRONICS OF AMERICA, INC. ("Alpine"), is dedicated to quality craftsmanship and is pleased to offer this Warranty. We suggest that you read it thoroughly. Should you have any questions, please contact your Dealer or contact Alpine at one of the telephone numbers listed below.

● PRODUCTS COVERED:

This Warranty covers Car Audio Products and Related Accessories ("the product"). Products purchased in the Canada are covered only in the Canada. Products purchased in the U.S.A. are covered only in the U.S.A.

● LENGTH OF WARRANTY:

This Warranty is in effect for one year from the date of the first consumer purchase.

● WHO IS COVERED:

This Warranty only covers the original purchaser of the product, who must reside in the United States, Puerto Rico, Mexico, Brazil, Argentina or Canada.

● WHAT IS COVERED:

This Warranty covers defects in materials or workmanship (parts and labor) in the product.

● WHAT IS NOT COVERED:

This Warranty does not cover the following:

- Damage occurring during shipment of the product to Alpine for repair (claims must be presented to the carrier).
- Damage caused by accident or abuse, including burned voice coils caused by over-driving the speaker (amplifier level is turned up and driven into distortion or clipping). Speaker mechanical failure (e.g. punctures, tears or rips). Cracked or damaged LCD panels. Dropped or damaged hard drives.
- Damage caused by negligence, misuse, improper operation or failure to follow instructions contained in the Owner's manual.
- Damage caused by act of God, including without limitation, earthquake, fire, flood, storms or other acts of nature.
- Any cost or expense related to the removal or reinstallation of the product.
- Service performed by an unauthorized person, company or association.
- Any product which has the serial number defaced, altered or removed.
- Any product which has been adjusted, altered or modified without Alpine's consent.
- Any product not distributed by Alpine within the United States, Puerto Rico or Canada.
- Any product not purchased from an Authorized Alpine Dealer.

● HOW TO OBTAIN WARRANTY SERVICE:

- ① You are responsible for delivery of the product to an Authorized Alpine Service Center or Alpine for repair and for payment of any initial shipping charges. Alpine will, at its option, repair or replace the product with a new or reconditioned product without charge. If the repairs are covered by the warranty, and if the product was shipped to an Authorized Alpine Service Center or Alpine, Alpine will pay the return shipping charges.

- ② You should provide a detailed description of the problem(s) for which service is required.
- ③ You must supply proof of your purchase of the product.
- ④ You must package the product securely to avoid damage during shipment. To prevent lost packages it is recommended to use a carrier that provides a tracking service.

● HOW WE LIMIT IMPLIED WARRANTIES:

ANY IMPLIED WARRANTIES INCLUDING FITNESS FOR USE AND MERCHANTABILITY ARE LIMITED IN DURATION TO THE PERIOD OF THE EXPRESS WARRANTY SET FORTH ABOVE AND NO PERSON IS AUTHORIZED TO ASSUME FOR ALPINE ANY OTHER LIABILITY IN CONNECTION WITH THE SALE OF THE PRODUCT.

● HOW WE EXCLUDE CERTAIN DAMAGES:

ALPINE EXPRESSLY DISCLAIMS LIABILITY FOR INCIDENTAL AND CONSEQUENTIAL DAMAGES CAUSED BY THE PRODUCT. THE TERM "INCIDENTAL DAMAGES" REFERS TO EXPENSES OF TRANSPORTING THE PRODUCT TO THE ALPINE SERVICE CENTER, LOSS OF THE ORIGINAL PURCHASER'S TIME, LOSS OF THE USE OF THE PRODUCT, BUS FARES, CAR RENTALS OR OTHERS COSTS RELATING TO THE CARE AND CUSTODY OF THE PRODUCT. THE TERM "CONSEQUENTIAL DAMAGES" REFERS TO THE COST OF REPAIRING OR REPLACING OTHER PROPERTY WHICH IS DAMAGED WHEN THIS PRODUCT DOES NOT WORK PROPERLY. THE REMEDIES PROVIDED UNDER THIS WARRANTY ARE EXCLUSIVE AND IN LIEU OF ALL OTHERS.

● HOW STATE/PROVINCIAL LAW RELATES TO THE WARRANTY:

This Warranty gives you specific legal rights, and you may also have other rights which vary from state to state and province to province. In addition, some states/provinces do not allow limitations on how long an implied warranty lasts, and some do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages. Accordingly, limitations as to these matters contained herein may not apply to you.

● IN CANADA ONLY:

This Warranty is not valid unless your Alpine car audio product has been installed in your vehicle by an Authorized Installation Center, and this warranty stamped upon installation by the installation center.

● HOW TO CONTACT CUSTOMER SERVICE:

Should the product require service, please call the following number for your nearest Authorized Alpine Service Center.

CAR AUDIO	1-800-ALPINE-1 (1-800-257-4631)
NAVIGATION	1-888-NAV-HELP (1-888-628-4357)

Or visit our website at; <http://www.alpine-usa.com>

ALPINE ELECTRONICS OF AMERICA, INC., 1500 Atlantic Blvd, Auburn Hills, Michigan 48326, U.S.A.

Do not send products to this address.

Call the toll free telephone number or visit the website to locate a service center.

About the Rules of Bluetooth Electromagnetic Radiation Regulation

USA/Canada

FCC/IC CAUTION

This device complies with Part 15 of the FCC Rules and Industry Canada's licence-exempt RSSs. Operation is subject to the following two conditions:

- This device may not cause interference; and
- This device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

This equipment complies with FCC/IC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment and meets the FCC radio frequency (RF) Exposure Guidelines and RSS-102 of the IC radio frequency (RF) Exposure rules. This equipment has very low levels of RF energy that it deemed to comply without maximum permissive exposure evaluation (MPE). But it is desirable that it should be installed and operated keeping the radiator at least 20 cm or more away from person's body.

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes :

- l'appareil ne doit pas produire de brouillage;
- l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

Cet équipement est conforme aux limites d'exposition aux rayonnements énoncées pour un environnement non contrôlé et respecte les règles des radioélectriques (RF) de la FCC lignes directrices d'exposition et d'exposition aux fréquences radioélectriques (RF) CNR-102 de l'IC. Cet équipement émet une énergie RF très faible qui est considérée conforme sans évaluation de l'exposition maximale autorisée (MPE). Cependant, il est souhaitable qu'il devrait être installé et utilisé en gardant une distance de 20 cm ou plus entre le radiateur et le corps humain.

"La operación de este equipo está sujeta a las siguientes dos condiciones: (1) es posible que este equipo o dispositivo no cause interferencia perjudicial y (2) este equipo o dispositivo debe aceptar cualquier interferencia, incluyendo la que pueda causar su operación no deseada."

resolução 680: "Este equipamento não tem direito à proteção contra interferência prejudicial e não pode causar interferência em sistemas devidamente autorizados."

Don't forget to take a moment to protect your purchase by registering your product now at the following address: www.alpine-usa.com/registration.

N'oubliez pas de consacrer un moment à la protection de votre achat en enregistrant votre produit dès maintenant à l'adresse suivante : www.alpine-usa.com/registration.

Recuerde que con solo unos pocos pasos podrá proteger su producto, registrándolo a través de la siguiente dirección: www.alpine-usa.com/registration.

Open source licenses

This software includes open source software codes licensed under GNU General Public

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE
Version 2, June 1991

Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc.
51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Lesser General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things. To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps:

- (1) copyright the software.
- (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

Detailed license notice, full license texts and machine readable copy of the corresponding source code are readily available on our OSS website (*)

* <http://www.alpine.com/e/oss/download>

Disclaimer

TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW, AND AS PROVIDED IN THE GPL AND LGPL, PIONEER AND ITS LICENSORS PROVIDE AND YOU ACCEPT THE FIRMWARE "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO ANY IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. YOU ACCEPT THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE FIRMWARE.

UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW, AND AS PROVIDED IN THE GPL AND LGPL, IN NO EVENT WILL PIONEER OR ITS LICENSORS BE LIABLE TO YOU OR ANY THIRD PARTIES FOR DAMAGES OF ANY KIND ARISING OUT OF YOUR USE OR INABILITY TO USE THE FIRMWARE, INCLUDING WITHOUT LIMITATION ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, CONSEQUENTIAL, PUNITIVE OR EXEMPLARY DAMAGES, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.